

16+

МОЙ ДРУГ КОМПЬЮТЕР

ПРОСТЫМИ СЛОВАМИ О ТОМ, ЧТО ВАМ КАЖЕТСЯ СЛОЖНЫМ

22 (249),
октябрь, 2016



ХОТИТЕ БЫТЬ
С КОМПЬЮТЕРОМ
НА ТЫ?

ПОДПИШИТЕСЬ!

Подписные индексы
в почтовых каталогах РФ –
99050, П3061

Неужели
мы живем
в виртуальном
мире?

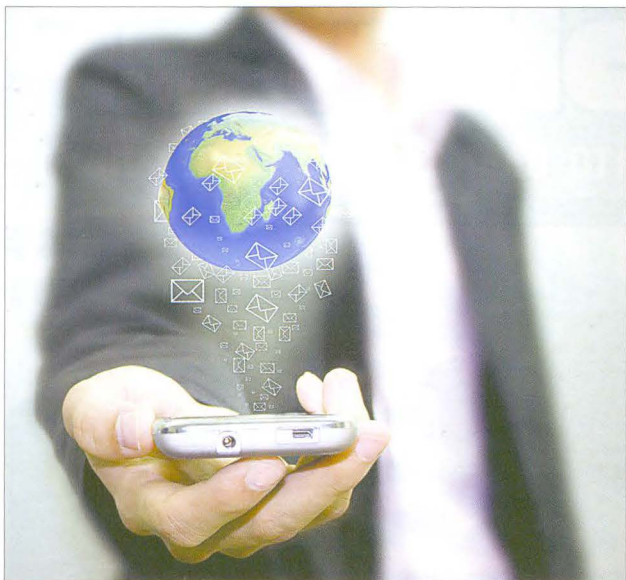
Лучшие
стратегии
для «Андроид»

Как оформить
презентацию
правильно:
советы бывалого

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ТЕАТР ФОРМАТА 5.1
ХОРОШИЙ ЗВУК ВСЕГДА В ЦЕНЕ

ПОЧЕМУ ДОЛГО ГРУЗЯТСЯ СТРАНИЦЫ САЙТОВ:
ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ ЗЕМЛИ



Не скажу ничего нового, если отмечу, что львиная доля людей, причисляющих себя к энтузиастам цифровых технологий, если и читали в своей жизни художественную литературу, то это была главным образом фантастика. В столь смелом выводе я опираюсь на свой личный опыт и наблюдаемую у нас в редакции ситуацию.

По рукам ходят фильмы, музыка, софт и, разумеется, книги. Я их храню в смартфоне, с помощью которого, собственно говоря, и читаю. Иногда процесс чтения прерывается входящим вызовом, коротким сообщением, электронным письмом. Движениями пальца я решаю производственные задачи, и тут приходит понимание того, что герои сериала *Star Trek*, пожалуй, душу бы продали за компактное устройство связи, которое мне уже кажется банальным. Фантастика не только развлекает, она дает понимание того, в каком направлении движется человечество. Да, многие прогнозы не сбываются, зато другие осуществляются, воплощаются в реальности так точно, что становится не по себе.

К чему я это все? Попробуем разобраться. Риску привлекать термин «информационное поле Земли». Сейчас он оккупирован псевдоучеными и парапсихологами всех мастей, от которых человека с рациональным складом ума и техническим образованием откровенно воротит. А хочется вложить в него новый, сугубо практический смысл. Пускай это будет не просто Интернет, а нечто большее – совокупность каналов связи, объединяющих множество людей. Впрочем, не будем скромничать, речь идет обо всем человечестве. Фотоны летят по оптическим кабелям, проложенным по дну океанов, радиоэфир вокруг планеты на световые годы заполнен неумолчным цифровым шелестом, только с виду напоминающим хаотическое жужжание пчел в улье, а на самом деле олицетворяющим наивысшую степень порядка, какую мы только в состоянии сейчас

организовать. Цифровой океан, включающий все и вся, свободно вливающийся в наши дома, подчиняющийся только ему ведомым приливам, штормам, а также явлениям, названия которым еще только предстоит придумать. Несущий на своих волнах такие объемы информации, что любую человеческую голову, кажется, мгновенно разорвет, хвати у нее ума соревноваться с этим океаном в емкости. Совокупность всех данных и связей между ними. Каналов связи и людей, находящихся на концах этих каналов. Процессов, происходящих в мозгу этих людей. Информационное поле Земли.

Оно уже стало реальностью и заполняет нашу с вами жизнь вещами, для которых постоянно приходится придумывать названия.

Пройдет еще несколько лет, и тот, кто сознательно или бессознательно остался на обочине этих глобальных процессов, будет подобен глухонемому. И в силу естественных закономерностей уступит место в авангарде тем, кто катится на цифровой волне.

Смартфоны – это амулеты новой религии (хотя и не религии вовсе, но тут подходящий термин еще придется придумать). Нечто вроде раковины с краном, из которого течет не вода, а мегабайты. Гигабайты всего. Залив Цифрового океана, лежащий прямо в кармане. Точка подключения к информационному полю Земли, доступная всегда и везде, путешествующая вместе с вами.

Помнится, Станислав Лем гордился тем, что предсказал Интернет. Но даже польскому футурологу не под силу оказалось предвидеть перманентную цифровую революцию. Такую революцию, которая никогда не заканчивается.

Сам я очень люблю наивную НФ середины прошлого века. Все эти киты – Шекли, Азимов, Кларк, многие другие... Их вклад в формирование моей личности можно сравнить только со вкладом родителей. Возможно, кто-то из современных писателей станет таким же «духовным отцом» для тех, кто сейчас учится читать.

Но я уже могу про себя сказать: «Я вырос из старых прогнозов. Они сбылись, а я живу дальше».

С удовольствием подарю смартфон капитану Кирку, если его прославленный корабль под действием пространственно-временной флуктуации вдруг окажется во дворе моего дома. Думаю, он удивится – как дикий, впервые увидевший зеркальце. А мне останется только снисходительно ухмыльнуться. Потому что для меня это уже рутина.

Жаль, что прошли времена «картонной» фантастики прошлых лет. В ней, безусловно, присутствует некая сентиментальная прелесть, до сих пор помогающая мириться с еще более фантастической, но очень уж жесткой и бескомпромиссной реальностью, где нет места отстающим. Примечательно, что на этом субстрате уже растет новая фантастика, которую многие пытаются втиснуть в прокрустово ложе жанра киберпанк. Возьмите хотя бы «Анклавы» Вадима Панова. Вот оно, неприкрытое будущее. Кто читал – поймет. Остальным рекомендую отправиться в библиотеку. Сетевую, разумеется. Заодно узнаете, что такое «балалайка».

[HTTP://UPWEEK.RU](http://UPWEEK.RU)

МОЙ ДРУГ КОМПЬЮТЕР

№ 22 (249), октябрь, 2016

Подписные индексы: 99050, П3061

Главный редактор Михаил АНДРЕЕВ
Тел. (831) 469-98-74, e-mail: secret@gmi.ru

Учредитель и издатель
ООО «Издательство «Газетный мир»

Адрес издателя и редакции:
603126, Нижний Новгород,
ул. Родионова, д. 192, корп. 1, оф. 5

Рекламное агентство
Тел.: (831) 469-98-34, 469-98-35,
e-mail: reclama@gmi.ru

За достоверность рекламной информации
ответственность несет рекламодатель.

Служба продаж
Тел.: (831) 469-98-03, 469-98-07, 469-98-01,
факс (831) 469-98-00,
e-mail: roznica@gmi.ru

Интернет-магазин: www.полезнаякнига.рф

Отдел подписки
Тел.: 8-800-100-17-10
(звонок по России бесплатный),
(831) 469-98-01,
e-mail: podpiska@gmi.ru

Отдел продаж наложенным платежом
Тел.: 8-800-100-17-10
(звонок по России бесплатный),
(831) 469-98-26, 469-98-27, 469-98-32,
e-mail: kniga@gmi.ru

Служба экспедирования и перевозок

Вопросы по доставке:
тел. (831) 469-98-77,
e-mail: sklad@gmi.ru

Вопросы по претензиям:
тел. (831) 469-98-46,
e-mail: pretenziya@gmi.ru

Импортер в Республике Беларусь
ООО «Арго – НН», 220030, г. Минск,
ул. К. Маркса, д. 15, оф. 304,
тел. (017) 328-68-46

Газета зарегистрирована Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство о регистрации средства
массовой информации ПИ № ФС77-59369
от 18 сентября 2014 г.

Подписано печать
13.10.2016 г. в 16 часов
(по графику в 16 часов).
Дата выхода в свет 29.10.2016 г.

Тираж 20 000. Заказ

Цена договорная

Отпечатано в ЗАО «Дзержинская типография»,
606025, г. Дзержинск, пр. Циолковского, 15

Дизайн, верстка: Ольга Шалашова

Фото на обложке:
Thinkstock.com/Gettyimages.com

Фото:
ФОТОБАНК RUSMEDIABANK.RU

В ЭТОМ НОМЕРЕ

ПК-ПРОСТО 4—9

Почему долго грузятся страницы сайтов: основные причины

Безопасное удаление системных приложений «Андроид»

Как изменить место загрузки файлов из Интернета

Как разделить файл

СОФТ 10—11

Лучшие приложения для обмена сообщениями
с поддержкой end-to-end-шифрования

Три онлайн текстовых редактора

ГЛАВНАЯ ТЕМА 12—15

Мультимедийный театр формата 5.1

ПК В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ 16—19

О сервисах и негарантийных случаях

Как раздать Wi-Fi с помощью смартфона?

Как связаться со службой поддержки «Билайн»?

Как восстановить случайно удаленную папку?

ТОЧКА ЗРЕНИЯ 20—21

Неужели мы живем в виртуальном мире?

МАСТЕРСКАЯ 22—27

Как оформить презентацию правильно: советы бывалого

Как соединить песни онлайн

Как в Windows 10 изменить схему энергосбережения по умолчанию

Пять простых способов усилить сигнал домашнего Wi-Fi

Как зарядить телефон без зарядки в домашних условиях

Как вставить музыку в презентацию PowerPoint на все слайды

ИНТЕРНЕТ 28—29

Как получать деньги за комментарий

Инкогнито в Сети

MOBILE 30—31

Лучшие стратегии для «Андроид»

Что чаще ломается у смартфонов Samsung

БЕЗОПАСНОСТЬ 32—33

Как излечить и защитить ПК на базе Windows от вирусов

Как зашифровать трафик с помощью Tor

ОФТОП 34

Что такое «лалка» в молодежном сленге и во ВК?

ПОЧЕМУ ДОЛГО ГРУЗЯТСЯ СТРАНИЦЫ САЙТОВ: ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ

Предположим, что вы используете быстрый и современный браузер, к примеру, Opera или Chrome, но при этом все равно весьма долго грузятся страницы того или иного сайта.

Это означает, что когда вы хотите открыть какой-либо сайт, то приходится в своем браузере долго ждать его открытия, точнее, нужно ждать, когда сайт загрузится с того удаленного хостинга, на котором он расположен.

Почему долго грузится страница? Причин может быть несколько, самые распространенные из них описаны ниже.

1. Очень низкая скорость интернет-соединения

При подключении к Глобальной сети вы, вероятно, выбрали недорогой тариф, и в результате долго грузятся страницы.

Бывают интернет-провайдеры, которые предоставляют Интернет с нормальной скоростью до того момента, пока не закончится выделенный, оплаченный лимит интернет-трафика. После того как выделенный лимит исчерпан, доступ в Интернет остается, но скорость доступа к Интернету падает очень значительно, в разы.

Советов здесь можно дать несколько. Либо надо перейти на более дорогой тариф, при котором лимит неограничен, и скорость передачи данных максимальная. Либо нужно на прежнем недорогом тарифе попытаться отключить показ картинок в своем браузере, имеющихся на загружаемых сайтах, так как именно картинки и видео грузятся дольше всего.

Например, для браузера Google Chrome показ картинок можно отключить, если в правом верхнем углу браузера открыть «Настройки», найти «Личные данные», далее – «Настройки контента», где во вкладке «Картинка» поставить галочку напротив опции «Не показывать».

2. Вы пользуетесь браузером Internet Explorer

Вашим браузером по умолчанию вполне может быть Internet Explorer, то есть именно его вы используете для выхода в Интернет.

В Интернете много сказано насчет данного браузера, а именно – насчет его многочисленных недостатков, в том числе о его медлительности.

Поэтому попробуйте с официального сайта установить другой браузер, например, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera или Яндекс.Брау-

зер – они быстрее и со временем могут стать привычными в обращении. А скорость доступа в Интернет от этого чаще всего увеличивается, и станет приятнее работать с быстрыми откликами на любые запросы, адресованные в Интернет.

На компьютере (ноутбуке, планшете) может быть установлено несколько браузеров. Но только один из них обязательно будет браузером по умолчанию, то есть именно он будет по умолчанию первым открывать все страницы в Интернете. Браузер по умолчанию можно задать самостоятельно, отказавшись от прежнего Internet Explorer и заменив его на любой другой браузер из числа тех, что установлены на ПК.

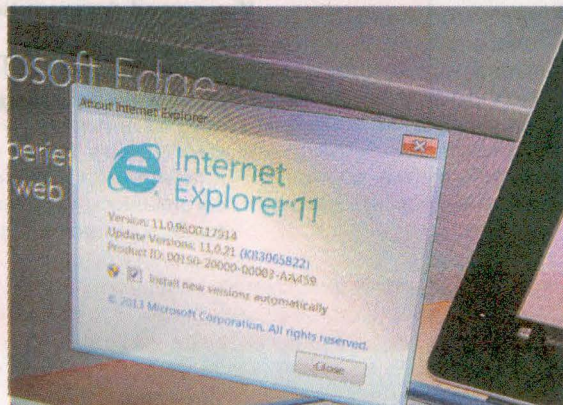
Справедливости ради стоит сказать, что в некоторых случаях стоит использовать родной для операционной системы браузер. Именно он иногда может легко справиться с тем, что не удастся почему-либо сделать в своем любимом браузере. Поэтому от Internet Explorer отказываться ни в коем случае нельзя, по крайней мере, не следует его совсем удалять из компьютера. Тем более что этим браузером пользуется сама операционная система, и она может вообще перестать работать, если неудачно удалить Internet Explorer.

3. Вы пользуетесь мобильным модемом

Могут быть проблемы с Интернетом, со скоростью доступа в Интернет при использовании мобильного модема, и тогда вследствие этого долго грузятся страницы. Чаще всего такое происходит тогда, когда слабо принимается сигнал мобильным устройством, раздающим Интернет, например, смартфоном, айфоном и т. п.

Прием сигнала мобильным устройством, раздающим Интернет, зависит от местоположения, где он находится. Если в данном месте в данное время сигнал слабый либо отсутствует возможность доступа в Интернет даже при сильном сигнале – все это приводит к существенному замедлению скорости доступа в Интернет или вообще этот доступ становится невозможным.

Я, к примеру, изредка при необходимости пользуюсь



модемом Yota. Плюсы модема Yota в том, что предоставляется безлимитный Интернет и, кроме того, там всегда есть очень медленный, но зато бесплатный Интернет. Если модем вдруг перегревается, то он незаметно для меня вдруг отключается. На этом доступ к Интернету заканчивается, приходится выключать ноутбук и ждать, пока остынет модем.

Все это говорит о том, что мобильные устройства для доступа в Интернет не гарантируют постоянное надежное и высокоскоростное соединение, даже если производители мобильных устройств и мобильные операторы это вам гарантируют в своих рекламных заявлениях.

Ведь в любой инструкции по использованию мобильными телефонами и другими мобильными устройствами в самом начале черным по белому говорится, что это устройство обеспечивает мобильную связь, качество которой напрямую зависит от местоположения аппарата и возможности доступа к сетям мобильных операторов.

4. Несколько программ требуют одновременный доступ к Интернету

Бывает так, что сразу несколько программ нуждаются в интернет-соединении. Например, одновременно с вашей работой в браузере компьютер решил проверить обновления Windows, да еще и антивирус начал автоматически обновляться в установленное в его настройках время, тогда все эти программы одновременно будут обращаться в Интернет. Как следствие, долго грузятся страницы из Интернета.

Кроме того, на компьютере могут быть установлены торренты, которые тоже автоматически могут скачивать данные из Интернета или передавать данные в Интернет. Подобных примеров множество, когда одновременно с браузером пользователя могут работать и другие программы, связанные с Интернетом.

Программ много, а интернет-соединение – одно на всех. И это соединение будет так или иначе по очереди предоставлять доступ каждой программе в Интернет. А значит, каждая программа в отдельности будет получать или передавать данные в Интернет медленнее в разы, чем если бы эта программа одна работала на компьютере. И опять же получается, что долго грузятся страницы из Интернета.

Поэтому, если скорость работы Интернета не самая высокая и вы испытываете затруднения в работе с Интернетом при одновременной работе нескольких программ, то надо так распределить время работы этих программ, чтобы они меньше мешали друг другу. Например, обновления антивируса можно поставить на ночь, соответствующим образом настроив антивирусную программу.

Обновления Windows лучше делать под личным присмотром, опять же должным образом настроив Центр обновления Windows, несмотря на то что Microsoft постоянно рекомендует устанавливать полностью автоматические обновления. Microsoft по-своему прав, так действительно лучше. Но рекомендации этой уважаемой компании адресованы пользователям, имеющим скоростное надежное безлимитное соединение с Интернетом, чего нет у всех пользователей ПК, как бы этого ни хотелось.

Я, например, однажды за три дня полностью исчерпала свой месячный лимит мобильного трафика именно потому, что в этот момент Центру обновления Windows ну очень было нужно что-то там скачать для последующей установки на ПК. Ничего так и не закачалось, но мобильный

трафик закончился, совершенно неожиданно для меня, и возникли дополнительный стресс и проблемы, ибо где в дороге получить возможность доступа в Интернет? Очень нежелательная ситуация, как вы понимаете.

В общем, не следует допускать бесконтрольную одновременную работу программ, требующих доступа в Интернет. За этим важно следить и соответствующим образом регулировать совместную работу этих программ и совместное использование интернет-соединения.

5. неполадки у интернет-провайдера

Провайдеры стараются работать как можно надежнее, не допуская отказов в предоставлении сервиса по доступу к Интернету. Но провайдер не может обеспечить 100 %-ю надежность, это никто не может сделать. Да и сам провайдер – это еще не весь Интернет. Провайдер – это лишь маленькая песчинка в Глобальной мировой сети.

И работоспособность сети зависит, конечно, в первую очередь от провайдера, а также от надежности работы других серверов сети, которые нужны для передачи данных.

Свои неполадки провайдер обычно видит сам, знает о них и стремится как можно быстрее их устранить. Однако бывает и так, что отказ доступа в Интернет возникает на стыке оборудования провайдера и вашего оборудования.

Например, при проводном доступе в Интернет тот провод, который идет в вашу квартиру или в офис, может быть оборван по тем или иным причинам. Такую неисправность, скажем, в подъезде вашего дома, интернет-провайдер может и не заметить, пользуясь своей системой диагностики. В этом случае неисправность будет устранена тем быстрее, чем скорее вы сами обратитесь к провайдеру и сообщите ему о проблемах доступа в Интернет.

Может отказать роутер, установленный в вашей квартире. Это тоже провайдер, скорее всего, сам не заметит, и нужно обязательно обратиться в службу техподдержки для консультации и для решения вопроса восстановления доступа в Интернет.

Также всегда есть вероятность того, что есть какие-либо проблемы на стороне вашего провайдера – вышло из строя оборудование, проводятся профилактические работы. Есть смысл позвонить в техническую поддержку провайдера и узнать все точно.

Если же пользоваться мобильным Интернетом от мобильных операторов, то обращаться к ним, как к интернет-провайдерам, особого смысла не имеет. Надо найти такое место, где провайдер обеспечивает вам доступ к Интернету с приемлемой для вас скоростью, и все.

Если же в том месте, где вы находитесь, нет доступа или доступ осуществляется на очень медленной скорости, то ничего другого не остается, как терпеливо ждать, когда освободятся ресурсы провайдера (он же мобильный оператор в данном случае) и вам будет предоставлено соединение лучшего качества.

Некоторые пользователи пытаются получить надежное интернет-соединение от мобильного оператора, скажем, находясь в вагоне быстро движущегося поезда или автомобиля. Увы, это пока утопия – иметь надежное скоростное соединение в таких условиях. В общем, не надо требовать невозможного от мобильного оператора, который в данном случае является и интернет-провайдером. Он и так сделал все, чтобы вы могли в пути иметь возможность выхода в Интернет.



6. Неполадки на компьютере

Медленный доступ в Интернет может быть следствием проблем не интернет-соединения, а компьютера в целом. Например, был такой, почти хрестоматийный случай. Знакомый пользователь ПК жаловался, что вдруг скорость доступа к Интернету стала ужасно медленной, практически ничего нельзя было сделать в течение полутора часов. Потом все наладилось, как бы само собой.

Моему изумлению не было предела, когда на этом компьютере я нашла на карантине свыше пяти тысяч (!) изолированных вирусов, которые обновили и обезвредили антивирус.

То есть причиной практически невозможной работы на компьютере была вирусная атака из Интернета, которую успешно отбил антивирус. Правда, цена этого состояла в том, что компьютер почти полтора часа практически не реагировал на команды пользователя. И создавалось впечатление медленной работы Интернета, хотя, как вы понимаете, к Интернету это совсем не относилось.

Приведу другой пример возможных неполадок, из-за которых долго грузятся страницы в вашем браузере. Не дай бог, если, например, начнет барахлить жесткий диск компьютера. Тогда работа на компьютере резко замедлится, так как любая операция чтения-записи на жесткий диск будет проводиться долго из-за множественных повторов и перепроверок. Это тоже создает впечатление «тормозов» и медленной работы интернет-соединения. Хотя по факту Интернет здесь и близко не стоял и не является причиной проблемы.

А если «сбьют» видеокарта, то вообще компьютер может на некоторое время прервать работу и произвести перезагрузку экрана. Если в этот момент работать с Интернетом, то может возникнуть ощущение, что все это из-за интернет-соединения, хотя и тут Интернет будет совершенно ни при чем.

Таким образом, далеко не всегда медленная работа с Интернетом есть следствие проблем именно с Интернетом. Хотя, конечно, по статистике замедление Интернета – это прежде всего то, что связано именно интернет-соединением, а не с другими ошибками и сбоями ПК.

<http://www.compgramotnost.ru>

Безопасное удаление системных приложений «АНДРОИД»

Большинство обладателей Android-устройств знают, что на смартфоне или планшете изначально можно найти кучу ненужного барахла в виде предустановленных приложений. Судя по отзывам, большинство из них не только не нужно рядовому владельцу, а еще и вызывает достаточно серьезное негодование по поводу того, что такие программы постоянно обновляются без его ведома и занимают место во внутреннем хранилище или используют оперативную память. Как произвести удаление системных приложений «Андроид», сейчас и будет показано. И совершенно необязательно обладать правами root или супер-юзера. Но обо всем по порядку.

Насколько важны системные приложения?

Многие думают, что все встроенные приложения Android-систем являются «вшитыми» в операционку и представляют собой обязательные компоненты для ее функционирования. Это не так.

Кроме того, любое устройство на основе этой ОС имеет в своем распоряжении ненужные сервисы, которые используют регистрацию Google с подтверждением через почту Gmail. Спрашивается: зачем регистрировать тот же аккаунт Google+, если изначально устройство прошло подтверждение по стандартной процедуре?

А если взглянуть еще и на сервисы вроде Google-карт, нетрудно себе представить, сколько места они занимают во внутреннем хранилище. В отношении приложений, использующих геолокацию, вопросов нет, но ведь большинству непосвященных юзеров это не нужно. Удаление системных приложений 4PDA (специализированный сайт, посвященный мобильным гаджетам) рекомендует производить несколькими доступными способами, причем даже при отсутствии root-прав или прав суперпользователя, что часто является непременным условием. Рассмотрим наиболее частые варианты.

Удаление системных приложений «Андроид»-девайсов: общие правила

Сразу же разграничим понимание удаления или отключения стандартных программ с аналогичными действиями на основе прошивок. С прошивками системы дело обстоит намного проще, ведь в большинстве случаев даже при их установке требуется вмешательство на уровне суперюзера по аналогии с Windows-системами, где имеется учетная запись суперадминистратора. Суть та же.

Некоторые программы, устанавливаемые на Android-устройства, позволяют обойти эти ограничения, особенно при прошивке, но «чистая» система может запросто воспротивиться произведению изменений. Взломать ОС для предоставления прав разработчика, если можно так выразиться, достаточно просто. Но вот произвести удаление системных приложений «Андроид» корректно будет проблематично.

Использование программ типа Explorer

Неискушенному юзеру нужно знать, что вход в сервис Google Play с попыткой удаления какого-то приложения эффекта не даст (оно там просто не отобразится). Удалять файлы программы вручную – тоже дело неблагодарное, поскольку большинство юзеров не знает, где располагаются все эти объекты. К тому же многие из них могут быть скрытыми или содержать данные в локациях, отличных от директории установленной программы.

В самом простом варианте следует использовать Root Explorer или его аналоги (Framaroot, Titanium Backup, Root App Remover).

В «Проводнике» нужно найти пункт средств и, войдя в меню root-проводника, согласиться с представлением прав суперпользователя. Затем в новом окне следует подтвердить подключение R/W, после чего произвести поиск в каталоге app, расположенном в директории System.

Когда необходимые файлы формата APK будут найдены, нужно удалять только приложения, но не службы (сто раз подумайте, прежде чем этим заниматься). Но этого будет недостаточно. Одновременно следует удалить все одноименные объекты с расширением .odex. Только после этого система очистится. Некоторые полагают, что такой способ очистки удаляет записи реестра. Позволим себе с этим не согласиться, ведь в «Андроиде», построенном на основе Linux-систем, реестра нет вообще.

System App Remover

В предыдущем случае с удалением предустановленных приложений можно ошибиться очень просто. Так, например, известно достаточно большое количество случаев «сноса» модуля Wi-Fi, в результате чего пользователи оставались без связи. Вернуть начальную сборку после этого очень сложно (но можно).

Другое дело – официальная утилита System App Remover, которую можно скачать даже в Google Play. Требуется только наличие root-прав. Но приложение фильтрует системные компоненты, предоставляя юзеру право выбора, выделяя категории вроде «Можно удалить», «Лучше оставить», «Удалять небезопасно». В самом простом случае удаление касается виджетов социальных сетей (Facebook, Twitter) или аналогичных сервисов вроде YouTube. Вреда системе это не нанесет.

Во втором варианте на «Андроид» удаление системных приложений программа производить не рекомендует, поскольку это может касаться списка контактов, звонков, сообщений и т. д. Опять же, не зная названия службы, такими вещами заниматься не стоит, а то ведь и режим телефона можно удалить, после чего совершение звонков станет недоступным.

Удаление системных приложений без root-прав

Теперь несколько слов об отсутствии соответствующих прав доступа на изменение конфигурации. Удаление системных приложений Lenovo, равно как и других производителей мобильных устройств, можно произвести и самостоятельно без задействования привилегий такого уровня.

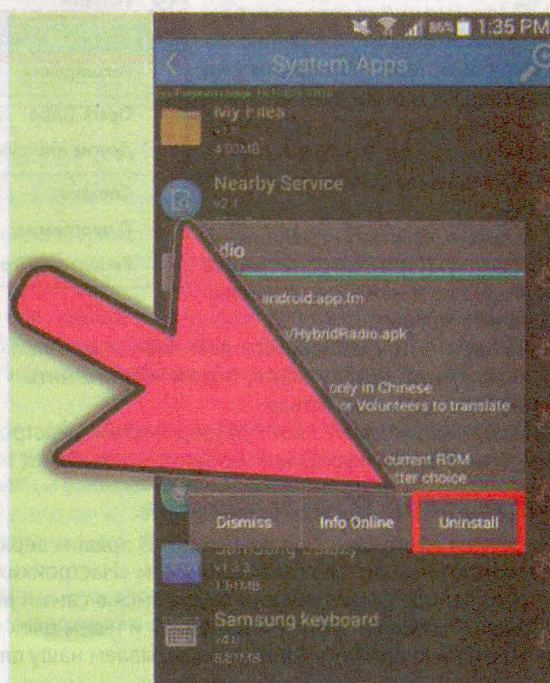
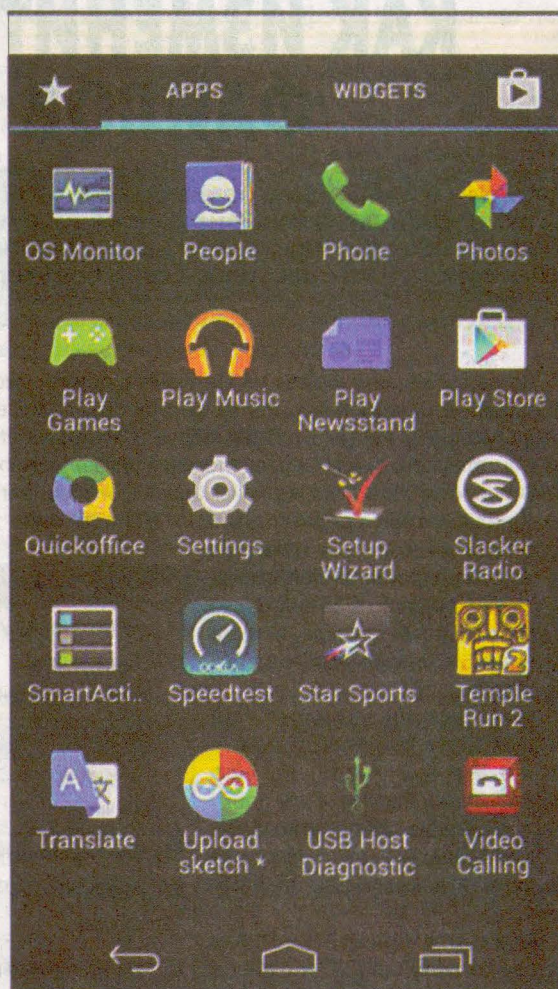
Для этого нужно параллельно использовать приложения SuperOneClick и Deploater при подключении устройства к компьютеру. Не говоря о принципах работы, можно отметить только то, что их действия заставляют систему поверить в то, что у юзера есть права разработчика. В процессе инсталляции сначала устанавливаются драйверы, а затем происходит срабатывание основного приложения. Оно функционирует на основе уязвимостей, обнаруженных в версии Android 4.0, поэтому антивирус может воспринимать программу как симптом внешнего несанкционированного воздействия.

ВЫВОД: сканер в режиме реального времени нужно отключить. Зато программа удаляет все ненужные выбранные объекты с расширениями .apk и .odex автоматически.

Стоит ли этим заниматься?

Удаление системных приложений «Андроид» выглядит приемлемо. Но не стоит забывать о том, что некоторые службы могут быть замаскированы, а их названия пользователю не скажут ровным счетом ничего. В частности, это касается элементов, названия которых начинаются с префикса com.android или com.google. Именно тут нужно быть особо внимательным и удалять такие элементы служб только при полном понимании всех последствий.

Оксана ПАНЬКОВА
FB.ru



КАК ИЗМЕНИТЬ МЕСТО ЗАГРУЗКИ ФАЙЛОВ ИЗ ИНТЕРНЕТА

Многие начинающие пользователи компьютера задаются вопросом, как изменить место загрузки файлов из Интернета, чтобы не искать их по всем папкам компьютера. Сегодня я расскажу и покажу вам, как создать свою папку на рабочем столе для загрузок всех файлов из Интернета и как настроить свой браузер так, чтобы все эти файлы попадали именно в нее.

Когда вы качаете файлы из Интернета, они по умолчанию попадают в специальную папку, которая расположена в не очень удобном месте. В разных версиях Windows эти папки называются по-разному и расположены тоже в разных местах.

В Windows XP эта папка называлась Downloads и обычно находилась либо среди системных файлов, либо в папке «Мои документы». Все зависело от сборки операционной системы. В Windows Vista/7/8/10 эта папка называется «Загрузка» и тоже спрятана. Найти ее можно через проводник.

Меня всегда удивляет, как новички еще умудряются найти свои скачанные файлы. Для чего разработчики засунули эту папку куда подальше? Непонятно. А мы с вами создадим свою папку для загрузок и поместим ее на рабочий стол.

Кликните правой кнопкой мыши по свободному от файлов полю и в выпадающем списке, выберите пункт «Создать – Папку».

Переименуйте ее, как вам хочется. Я обычно называю ее «Загрузки». Теперь изменим вид этой папки, чтобы она была заметной. Для этого кликните правой кнопкой мыши по этой папке и в самом низу выберите «Свойства».

В окне «Свойства» перейдите на вкладку «Настройка», спуститесь в самый низ и нажмите на кнопку «Сменить значок».

Выберите понравившийся вам значок для папки и нажмите кнопку «ОК», потом «Применить» и закройте окно «Свойства».

Теперь переходим в свой браузер. Я покажу настройки для папки в четырех самых популярных из них: Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox и Yandex.

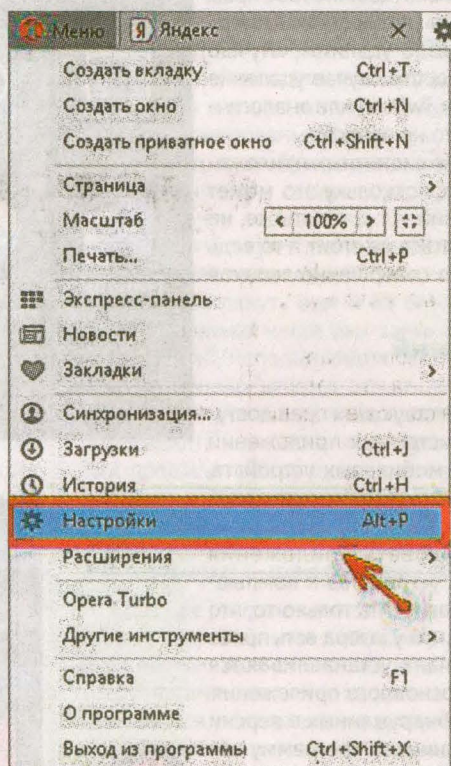
В браузере Google Chrome

Начнем с браузера Google Chrome. В правом верхнем углу жмем на три горизонтальные полосочки. И выбираем «Настройки».

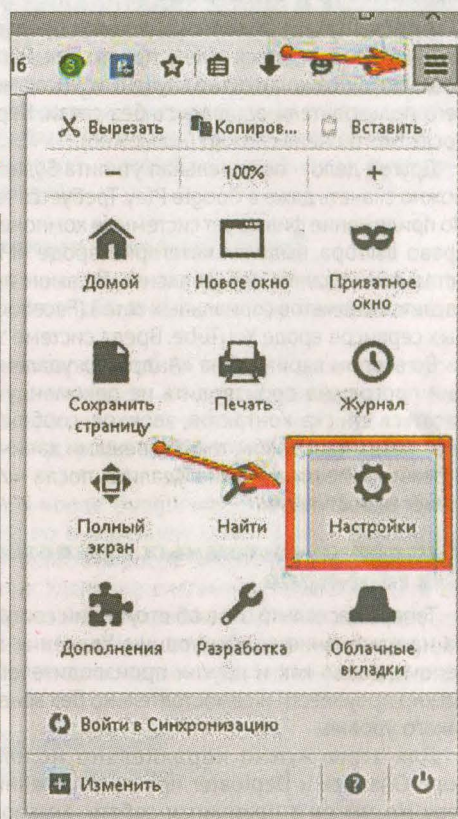
На странице с настройками спускаемся в самый низ, кликаем на ссылку «Показать дополнительные настройки» и ищем блок «Скачанные файлы».

Жмем на кнопку «Изменить» и указываем нашу папку для загрузок.

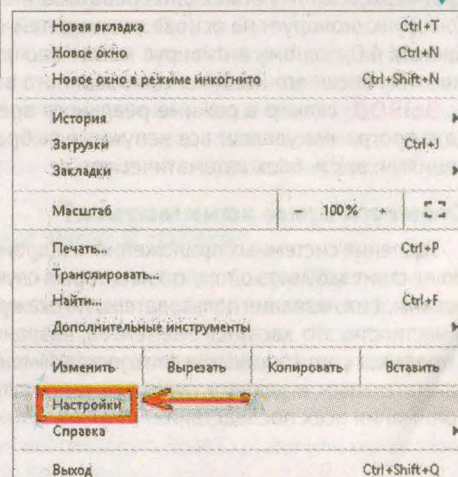
Mozilla
Firefox

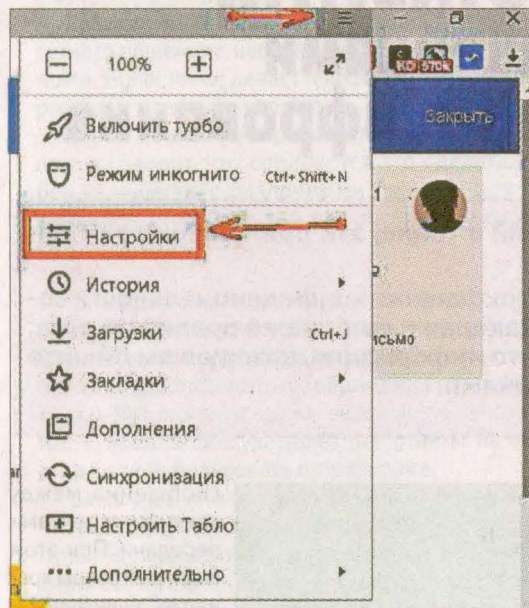
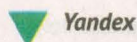


Opera



Google Chrome





Теперь можете закрыть окно настроек, и все файлы будут закачиваться в нашу папку.

В верхнем левом углу жмем на кнопку «Меню» с иконкой браузера и выбираем пункт «Настройки». Можно открыть это меню горячими клавишами Alt + P.

На странице настроек находим блок «Загрузки», жмем на кнопку «Изменить» и указываем нашу папку.

В браузерe Mozilla Firefox

В правом верхнем углу жмем на три горизонтальные полоски или в самом низу окна браузера выбираем значок с шестеренкой «Настройки».

На вкладке «Основные» находим блок «Загрузки», жмем на кнопку «Обзор» и указываем нашу папку для загрузок.

В браузерe Yandex

В левом верхнем углу жмем на три горизонтальные полосы и переходим на запись «Настройки».

На странице настроек спускаемся в самый низ и жмем на кнопку «Показать дополнительные настройки». Спускаемся ниже, находим блок «Скачанные файлы» и жмем на кнопку «Изменить».

В окне выбора файлов находим свою папку и указываем ее.

Вот таким образом можно создать свою папку и изменить место загрузки файлов из Интернета.

<http://moydrygpk.ru>

КАК РАЗДЕЛИТЬ ФАЙЛ

Иногда возникает ситуация, когда нужно один файл разделить на несколько. Чаще всего это какой-нибудь большой файл, который нужно «разбить» на маленькие.

Чаще всего это случается тогда, когда нужно скопировать на флешку большой файл, а он не хочет копироваться из-за этого.

Также бывает такое (сам столкнулся), когда по почте можно отправить письмо лишь определенного размера (стоит ограничение, установленное админами), например, в 8 Mb, а вам нужно отправить файл размером в 12 Mb.

Вот в таких и подобных случаях приходится извращаться и думать, как же обойти эти нюансы.

А решение лежит на поверхности, и вовсе не нужно иметь Интернет или сторонние программы устанавливать для этого.

Понадобится лишь обычный архиватор, который установлен практически у всех.

Чаще всего это WinRAR, поэтому я и опишу способ под него.

Итак, выделяем ваш файл и в контекстном меню выбираем «Добавить в архив...».

Далее в окне программы обращаем внимание на левый нижний угол. Здесь стоит либо выбрать из раскрывающихся списков размер и единицу измерения, либо вручную ввести свои.

В результате получаем список файлов (количество зависит от самого файла и от указанного размера), с названием типа «VindaVoz.Ru.part5.rar», которые будут равного (который вы выбрали) размера и лишь последний будет поменьше.

Теперь можно эти маленькие файлы отправлять по почте или записывать на флешку или еще что делать с ними, что вам не давалось.

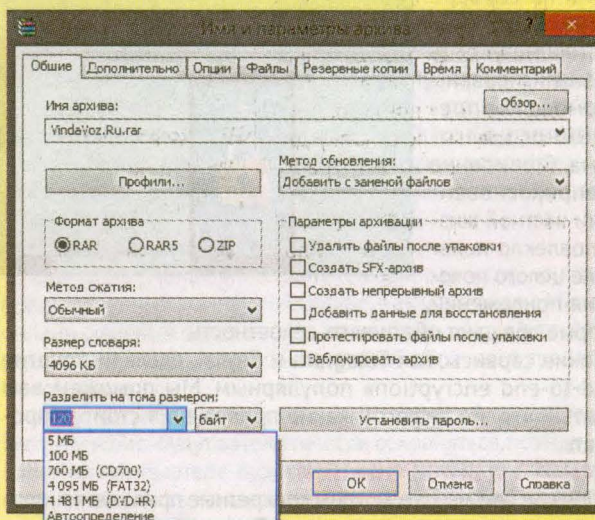
И резонный вопрос встает – «А как потом все вернуть и восстановить в тот большой файл?». А тут также все просто. Вы (а может, тот, кому передали эти файлы) либо открываете любую из этих частей с помощью архиватора, а затем в окне архиватора извлекаете как обычно, либо кликаете ПКМ по любой части и выбираете «Извлечь файлы...».

Также можно выбрать и другой способ извлечения, например, в текущую папку или в папку с названием архива, результат от этого другим не будет. Просто в первом варианте вы сами можете указать, куда извлекать, и убедиться, что в окне архиватора отображается реальный файл, а не что-то другое.

В 7zip и в других программах также можно разбить файл аналогичным способом.

Как вы можете убедиться, разделить любой большой файл на несколько не так уж и сложно с помощью архиватора.

<http://vindavoz.ru>





ЛУЧШИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ для обмена сообщениями с поддержкой end-to-end-шифрования

Если вы хотите сохранить содержание своих сообщений в тайне, эти приложения вам помогут.

Среди пользователей растет осознание необходимости сохранения конфиденциальности сообщений. Некоторые из них обеспокоены мыслями о хакерах и шпионаже правительства, но большинство людей согласны с общим принципом, что информация, которую вы пишете в сообщениях чата, должна остаться между собеседниками.

Неприятно думать, что ваши сообщения могут оказаться в архиве, который хранится неограниченное время на сервере большой компании, или могут быть проанализированы с помощью определенного алгоритма. Стремление к неприкосновенности частной жизни повлекло появление целого поколения приложений, которые обещают обеспечить секретность.

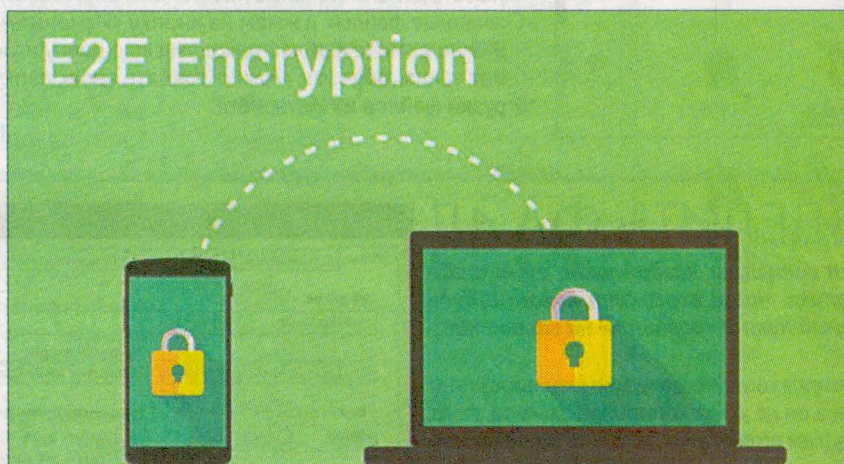
Такие сервисы, как Telegram и Signal, сделали понятие «end-to-end encryption» популярным. Мы поможем вам понять – что это значит и какие приложения стоит попробовать.

НЕМНОГО О ШИФРОВАНИИ

Прежде чем мы рассмотрим конкретные приложения, прочитайте очень краткое вступление. По существу шифрование end-to-end означает, что только отправитель и получатель могут прочитать сообщение. Сообщение шифруется на телефоне, отправляется получателю, а затем расшифровывается. Это предотвращает его прочтение операторами связи, спецслужбами и даже компаниями, которые предоставляют данный сервис. Это означает, что они не смогут раскрыть содержание сообщений, даже если их вызовет в суд правительство.

Если хакер взломает серверы сервиса обмена сообщениями, он не сможет получить доступ к содержимому ваших разговоров.

Стремление к использованию шифрования end-to-end существует не только среди тех, кто боится, что АНБ шпионит за ними. На практике дело всего лишь в обычной приватности сообщений. Вы должны отдавать себе отчет, что если что-то включает слово «зашифровано», это не означает, что используется end-to-end-шифрование. Некоторые сервисы шифруют



сообщения между конечными точками передачи. При этом ваши разговоры хранятся в зашифрованном виде на серверах сервиса обмена сообщениями, но так как они их зашифровали, они же могут их и расшифровать.

Сервисы, которые мы рассматриваем в данной статье, используют функцию end-to-end-шифрования.

TELEGRAM

Одно из самых популярных приложений в этом пространстве – Telegram. Оно было довольно популярным в течение пары лет, что аналогично двадцати годам в мире приложений.

Самая хлопотная часть заключается в том, что вы должны пригласить все свои контакты в новый, секретный мир чата через меню навигации приложения. Это самая большая проблема с использованием подобных сервисов, так как они не обладают всеобщностью SMS-сообщений.

После того как вы сделали это, можете отправлять сообщения отдельным пользователям или создавать групповые каналы для общения с неограниченным числом других пользователей. Достоинство заключается в том, что вы можете избежать ограничений MMS-сообщений, которые, как правило, отправляются определенному количеству людей. Ваша группа может быть даже публичной, предлагая вам мини-социальную сеть без троллей, которые досаждают в Facebook и Twitter.

Интерфейс немного скучный, но Telegram популярен из-за надежной приватности и предлагает собственные приложения для iOS, Mac, Windows, Android и Web-версию.

SIGNAL

Signal славен тем, что его предпочитает использовать Эдвард Сноуден. Это одно из самых простых в настройке приложений, так как оно автоматически проверяет подлин-

ность вашего номера и даже может быть использовано в качестве стандартного SMS-приложения.

Как и в Whisper, вы можете создать группу для приватного общения с неограниченным числом пользователей. Signal также делает телефонные звонки, которые работают довольно хорошо.

Signal не оптимизирован для планшетов, но компания говорит, что собирается это сделать. Дизайн без излишеств, с различными цветами для разных контактов, чтобы уберечь вас от отправки сообщения не тому контакту.

WIRE

Еще одна хорошая опция – Wire. Он предлагает некоторые забавные функции для обмена сообщениями – возможность рисовать дудлы, сообщать местоположение, отправлять изображения или записывать видео. Приложение также включает в себя чат-бота Anna, предлагающую полезные ответы на вопросы о том, как использовать приложение.

Ваша учетная запись привязана к номеру телефона, что позволяет легко установить и удалить аккаунт. Wire отлично подходит для чата с одним пользователем, если вы предпочитаете приватную беседу. В нем нет таких же социальных или групповых функций, которые предлагаются некоторыми из приложений, описанных здесь.

WHATSAPP

Нельзя забывать и о мегапопулярном WhatsApp. Как и другие в этом списке, он обещает end-to-end-шифрование. Самым большим преимуществом является то, что сервис, который принадлежит Facebook, насчитывает более миллиарда пользователей. Есть очень хороший шанс, что вам не придется убеждать всех своих друзей и семью загрузить это приложение.

Популярность не следует сбрасывать со счетов, так как одна из главных проблем перехода к какому-либо чат-сервису – убедить все свои контакты сделать это. Тем не менее WhatsApp теперь принадлежит Facebook, а эта связь может вызвать осторожность, тем более что социальная сеть недавно объявила, что будет использовать некоторую информацию об учетной записи, в том числе номера телефонов из WhatsApp. Если вашей целью является высокий уровень приватности, то стоит за этим следить.

DUST

Если вы хотите, чтобы сообщения исчезали у вас на глазах, тогда ваш выбор – Dust (ранее известный как Cyber Dust). Детище владельца Dallas Mavericks, Марка Кубана, сообщения в этом сервисе могут исчезать в течение 24 часов или как только их прочитают – на ваше усмотрение.

Компания обеспечивает политику шифрования и предлагает несколько других возможностей, чтобы облегчить вашу жизнь, например, можно не показывать имена пользователей, так что даже если кто-то снимет скриншот, он не может быть сопоставлен с вами.

Какое именно приложение лучше подойдет вам – зависит от ваших потребностей. Безопасный обмен сообщениями является огромной и растущей областью потребительского интереса, но чтобы оставаться в безопасности, нужно предпринять определенные усилия.

<http://www.npsod.ru>

Три онлайн текстовых редактора

Сегодня, чтобы поработать над набором и редактированием текста, вовсе не обязательно устанавливать на компьютер специальные программы. Так, например, благодаря огромному количеству онлайн-сервисов вы сможете в любой момент воспользоваться текстовым редактором прямо в окне браузера.

Текстовый редактор – инструмент, позволяющий выполнить набор текста, устранить ошибки, форматировать, а затем сохранить результат на компьютер. Если у вас нет возможности установить специальную программу для работы с текстом на компьютер, с данной задачей могут справиться онлайн-сервисы, о которых пойдет речь ниже.

MICROSOFT WORD ONLINE

Начнем, пожалуй, с онлайн-сервиса, реализованного компанией Microsoft. Нет такого пользователя, кто не работал или хотя бы не слышал о программе Microsoft Word. Данная программа – это самый популярный в мире текстовый редактор, который теперь доступен совершенно бесплатно в режиме онлайн.

При работе в Microsoft Word Online вас встретят знакомый интерфейс, наличие большинства функций, с помощью которых производится детальное редактирование и форматирование текста. Главный нюанс онлайн-сервиса – он доступен пользователям облачного хранилища OneDrive. Соответственно, чтобы воспользоваться данным текстовым редактором, вам обязательно потребуется создать учетную запись Microsoft.

GOOGLE ДОКУМЕНТЫ

Еще один очень неплохой текстовый редактор, на этот раз представленный компанией Google. Как и в случае с Microsoft, онлайн-офисный пакет Google, в котором имеется и текстовый редактор, доступен для пользователей облачного хранилища Google Диск.

Удобство заключается в том, что по мере работы над текстом все изменения будут автоматически сохраняться, поэтому, если вдруг на компьютере будет прервано интернет-соединение, файл с текстом вы найдете в своем аккаунте Google Диск.

YOUTEXT.RU

Если первые два текстовых редактора доступны только после прохождения процедуры регистрации, то к использованию онлайн-сервиса YouText.ru вы можете приступить сразу после перехода по ссылке.

Сервис идеально подойдет для набора текста и форматирования текста. Не стоит ожидать от сервиса полноценной работы над текстом, его, скорее, можно считать идеальным инструментом для быстрого набора заметки, но никак не полноценным текстовым редактором.

Постепенно многие пользователи отказываются от установки многих компьютерных программ в пользу онлайн-сервисов, которые сегодня ничуть не уступают по функциональности настольным братьям, а иногда могут и превосходить.

<http://www.softrew.ru>



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ТЕАТР ФОРМАТА 5.1

Как выглядит компьютер с многоканальной акустикой? Обычно так: три колонки стоят на столе на расстоянии двадцати сантиметров друг от друга, одна тыловая – сзади, на подлокотнике кресла, другая валяется на полу плашмя.

Этому дизайнерскому решению нет равных по распространенности и удобству. Меняются лишь нюансы: бывает, вместо подлокотника кресла подставкой служит подоконник, а оба тыловых сателлита помещаются на пол, ближе к дивану, или ставятся в нишу стенового шкафа, что в другом конце комнаты.



К такому решению людей подталкивает сама жизнь. Купив на свои кровные современную акустику класса 5.1, иной юзер поначалу думает водрузить сателлиты на стоечки, но потом обнаруживает, что населению квартиры тыловые колонки мешают спокойно перемещаться, если, конечно, этот самый юзер не сидит за компом в отдельном кабинете, на двери которого висит табличка с грозной надписью: «Не кантовать». И со временем колонки в силу желаний обитателей квартиры оказываются в тех местах, где они никому не мешают: на подоконнике, подлокотнике, в дальнем углу.

Если речь идет о дешевой системе и о неприхотливом юзере, менять положение дел нет смысла, равно как и читать эту статью. А если качество звука имеет значение, неплохо бы подумать о выборе системы и ее инсталляции. Вам ведь важно, что именно вы услышите?

Объемное звучание

Для начала вспомним, зачем вообще нужна акустика класса 5.1. От стереосистем и трифоники с точки зрения звука многоканальные АС отличаются только одним – стереопанорамой, расположением виртуального источника звука в пространстве. Во всяком случае, так должно быть.

Как мы в реальном мире определяем положение источника звука? По разнице громкости звука, прилетающего в правое и в левое ухо, по задержке относительно других звуков (от дальних объектов волна приходит на несколько миллисекунд позже), по громкости, по его отражениям от разных объектов и от своей собственной черепной коробки. В наши извилины встроен нехилый звуковой процессор.

Звукорежиссеры, создавая трехмерную звуковую панораму, пользуются особенностями нашего слуха. Регулируя баланс громкости звука в колонках, выстраивая поканально задержки, обрабатывая сигнал реверберацией, они добиваются реалистичного эффекта.

Теоретически при наличии идеальной записи достаточно двух источников звука, по одному на ухо, чтобы получить хорошую панораму. На практике же есть масса нюансов, способных испортить впечатление даже от превосходно сделанной записи. А главное, сами колонки должны идеально воспроизводить сигнал, чтобы не потерять все записанные реверберации, а еще должны иметь достаточно широкий динамический диапазон и не компрессировать звук (четко сохранять разницу в громкости между его составляющими). Здесь важно качество АС, причем независимо от ее типа, 2.0 это или 5.1.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

В помещении звук вдобавок отражается от стен, пола и потолка, от стола и монитора, от любых предметов, находящихся в комнате, и отражения эти, конечно, смешиваются с теми, которые дает виртуальная среда, созданная звуорежиссером, а также искажают сам звук. В идеале комната не должна оказывать на саунд никакого влияния, чего по понятным причинам добиться нереально. Но уменьшить и оптимизировать влияние помещения можно, для того-то и нужна грамотная инсталляция, которая актуальна независимо от типа АС.

Положение слушателя относительно колонок тоже немало важно. Сместились вы, скажем, в сторону одной из колонок, и звуки от нее стали несколько громче, и приходят они несколько раньше. Изменится и картина отражений звука из разных каналов... Вот здесь тип системы и имеет значение.

Многоканальные системы стали использоваться в кинотеатрах с подачи господина Лукаса. Хотелось человеку дополнить шикарную по тем временам картинку реалистичным звуковым полем для создания эффекта погружения. Но ведь в зале народу много, люди сидят в разных его концах. Кому-то повезет, но большинство останется не у дел. Провели заинтересованные люди исследования и выяснили, что увеличение количества каналов и, следовательно, колонок позволяет при прочих равных добиться трехмерного эффекта, более качественного, чем обеспечиваемый стереосистемой. Добавление одного центрального и одного тылового каналов и было призвано ослабить зависимость звука от места, где разложил булки уважаемый кинозритель. Со временем число каналов увеличили.

Зачем дома 5.1?

А теперь давайте прикинем, нужен ли нам вообще многоканальный домашний кинотеатр. Околокомпьютерный. Личный. Зрителями-слушателями комната не забита, так что проблемы с широкой зоной стереоэффекта нет. Получается, куча колонок нам вроде бы и ни к чему?

Ну, от многоканальной фонограммы мы никуда не денемся. Киношники неизбежно отталкиваются от сборов в прокате, а в кинотеатрах двухканальные системы не катят. Буржуи обычно разворачивают домашние кинотеатры, причем на несколько человек, возле большого экрана. Наконец производителям колонок такой расклад тоже нравится: лучше продать пять колонок и сабвуфер, чем две колонки, верно?

Делать хитрую бинауральную дорожку для любителей смотреть фильм на мониторе никто не будет, а обычная дорожка «стерео 2.0» – это чтобы бедным было не обидно, это для воспроизведения звука на обычном телевизоре со встроенными динамиками.

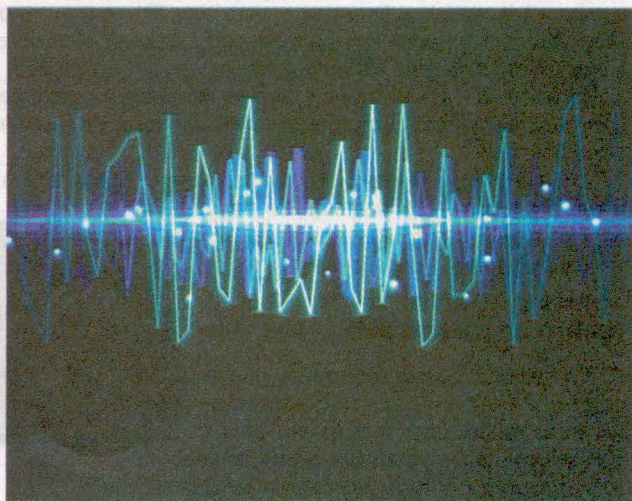
Положение мог бы спасти хороший процессор, умеющий грамотно перекодировать 5.1 в 2.0 на лету. Софтовых плееров с модулями для даунмикса (5.1 в 2.0) навалом, но их работа не выдерживает никакой критики, трехмерный звук получается очень условным. Не уверен, что создать хороший перекодировщик возможно: программа (или процессор) должна проанализировать звуковую дорожку, определить расположение виртуальных источников звука, восстановить исходный сигнал, устранив эффекты, с помощью которых звуорежиссер расположил объекты на звуковой сцене и создал ощущение движения, или убрать естественные эффекты, если движение источника звука фиксировалось вживую, а затем смоделировать и отстроить звуковую сцену заново, для двух каналов. Заметьте, в режиме реального времени.

Наконец, давайте вспомним о том, что пять каналов при прочих равных формируют звуковую сцену лучше и чем ниже качество колонок, тем ощутимее прирост качества звука. Скажите, у скольких из вас к компьютеру подключена бескомпромиссная хай-эндная акустика?

Выбор системы

Итак, на звук влияют качество колонок, комната, а также положение слушателя в ней (в частности, относительно колонок). Пойдем по порядку.

Акустика 5.1 – повторюсь – обеспечит лучшую панораму звука при воспроизведении фильмов, да и в играх тоже (там эффекты накладываются на звуковые семплы в реальном времени). Только важно понимать: удовольствие это не из дешевых. Сами прикиньте: неплохие стереосистемы стоят не меньше \$100, а тут и динамиков в три раза больше, и усилков нужен шестиканальный, и БП в три раза мощнее требуется. Чудес не бывает, бывают самовнушение и слуховые «галлюиники». Малоимущим и жадным я бы посоветовал собирать систему постепенно: сначала стереопара, потом сабвуфер, далее еще одна стереосистема на тыл, а под конец центральный канал плюс одна тыловая (для 6.1) или запасная колонка. Колонки должны быть одинаковыми, чтобы не было разницы в воспроизведении сигнала.





Также хочу напомнить вам о том, что, согласно спецификациям современных многоканальных стандартов, в каждом канале пишется сигнал в диапазоне 20 Гц – 20 кГц. Сателлиты готовых кинотеатров обычно работают в урезанном диапазоне. Это и хорошо, и плохо. Хорошо тем, что будет меньше головной боли с расстановкой, плохо же тем, что часть информации просто пропадет, а кроме того, возможен недобор баса. Сабвуфер ведь при воспроизведении фильмов не доигрывает за сателлиты, а озвучивает отдельный канал LFE (Low Frequency Effects). Представьте, что по замыслу режиссера что-то должно гроыхнуть изо всех колонок разом, вдобавок и из сабвуфера. А здесь стараться будет один саб...

Посредством гибкой настройки (например, с помощью кХ) можно перенаправить низкие частоты со всех каналов на сабвуфер, но тот должен значительно превосходить по мощности колонки-сателлиты. Достаточно мощных сабов среди мультимедийных и хай-файных начального уровня мне не попадалось

Нередко товарищи просят не умничать, а показать пальцем: мол, вот эти системы хорошие, их и берите. Честно говоря, боюсь я что-либо рекомендовать, и проблема вовсе не в результатах испытаний, а в контроле качества. Первая партия новых систем, как правило, хорошая. А потом начинается... Разброс параметров у динамиков, криво припаянные или неправильно собранные фильтры, бракованные усилители, дребезжащие фазоинверторы... Если косяки обнаружатся в первой партии, не беда: запуск очередной модели можно отложить, разработчик все уладит. А на поздних этапах производитель рискует потерять оптовых покупателей и, как показывает практика, нередко предпочитает вывести на рынок брак, но не сорвать сроки поставки.

Наивно думать, что сбытом брака промышляют только OEM-конторы. Бренд не гарантирует стопроцентного контроля качества (именно за контроль качества переплачивает покупатель, а не за известное название, есть и другие факторы, влияющие на цену, но в стоимость брендовой акустики расходы на контроль качества по-любому закладывают), он только уменьшает вероятность покупки брака. И такое происходит не только в секторе мультимедиа. Недавно мне довелось увидеть пассивную стереопару за \$3 тысячи, у которой твиттер в одной колонке был подключен в противофазе. Перепутали контакты при сборке, видите ли. Это мне вообще непонятно. Ладно бы дешевые серийные модели, пусть их, но акустические системы класса high-end изготавливаются и продаются в очень небольших количествах. Производителю по силам организовать контроль качества каждой АС. Иначе какой же это хай-энд? А вот поди ж ты.

Не могу назвать ни одной фирмы, которая ни разу не допустила бы косяков. Есть только компании, которые косячат реже других.

В общем, перед покупкой слушайте систему. Обязательно. В противном случае учитывайте ненулевую вероятность того, что вам придется тащить тяжелые колонки в сервисный центр.

Расстановка компонентов АС

Система выбрана (собрана из стереопар), ее компоненты извлечены из коробок, и осталось разобраться с установкой так, чтобы окружающее пространство портило звук минимально.

Особенно заметно повлияют особенности помещения и обстановки на бас. С басовыми влияниями разберитесь обязательно. Потому что нередко такая ситуация: человек покупает хороший саб, а потом говорит, что тот дрянной – бубнит на одной ноте или вообще не басит.

Стены вблизи АС будут давать прибавку давления и громкости. Низкочастотные волны акустика излучает во все стороны, и если вы приставите колонку к стене, изрядная часть энергии звуковой волны отразится от этой стены. Самая сильная прибавка по басу будет, если поставить колонку на пол в углу комнаты. В некоторых случаях халявная прибавка баса очень кстати, но обычно она чревата побочными эффектами.

Неприятности доставляют и специфические стоячие волны, известные как «комнатные моды». Механизм их возникновения таков: сгенерированная АС низкочастотная волна доходит до стены, а та отфутболивает ее. Не всю, конечно, – часть энергии теряется из-за сопротивления воздуха, еще часть поглотят предметы и стенка, – но и останется много. Волна двинется в обратном направлении и натолкнется на другую стену, которая ее отфутболит, и так до тех пор, пока волна не угаснет.

Наиболее неприятны те волны, длина которых равна расстоянию между противоположными стенами и перекрытиями (полом и потолком) или в два, три, четыре раза меньше него. На соответствующей частоте мы получим сильный подъем давления (то есть определенные частоты будут звучать громче других), к тому же из-за долгого затухания бас будет «смазанным». Чем меньше порядок моды, тем заметнее эффект.

Частоты, на которых возникнут моды в конкретном помещении, несложно рассчитать, так как они определяются исключительно расстоянием между стенами. Частота первой моды вычисляется по формуле $331,5 / 2x$, где x – длина, ширина или высота комнаты. Частоты мод второго, третьего и четвертого порядков ($2x$, $3x$ и $4x$) находим умножением частоты первой моды на порядок (номер) нужной стоячей волны (2, 3, 4).

Звуковое давление комнатных мод неравномерно. Поэтому можно как оптимизировать звучание АС, так и загубить его.

Зоны наибольшего давления находятся возле стен, зоны наименьшего давления (так называемые нули) – на расстоянии полудлины волны от плюсов. От пика к нулю давление падает, затем вновь нарастает до следующего пика. После нуля фаза (полярность волны) меняется.

У мод первого порядка один ноль в центре комнаты и две зоны высокого давления возле стен. У мод второго порядка



ГЛАВНАЯ ТЕМА

три зоны высокого давления и два нуля (расстояние между нулями равно длине волны).

Не вдаваясь в детали процессов, расскажу лишь о некоторых важных свойствах мод.

Если поставить колонку (или сабвуфер) в нуле моды, стоячая волна не возникнет. Чем ближе к нулю находится излучатель, тем меньше энергии получает стоячая волна, тем меньше подъем давления на частоте моды.

Если поставить кресло слушателя в нуле, эффект подъема АЧХ субъективно заметен не будет. Чем ближе к нулю находится слушатель, тем слабее влияние стоячей волны на звук по его субъективным ощущениям.

Если установить колонки в зонах высокого давления разной полярности, отраженные от разных стен волны встретятся в противофазе. Стоячая волна не возникнет.

Если очень сильно повезет, можно избежать неприятного влияния стоячих волн и даже расширить рабочий диапазон акустики. Например, колонки играют до 50 Гц, а мы возьмем да установим их так, чтобы подпитать 45-герцовую моду. Это реальный вариант. Но вот победить при этом все стоячие волны вряд ли удастся: нет, приемлемое положение АС найти можно, но будет ли комната пригодна для жизни? Тем не менее наша задача в том, чтобы победить как можно больше мод. Остальные мы попытаемся подрихтовать позже.

Как вы наверняка догадались, проще всего грамотно установить систему x.1 с сателлитами, играющими до 150 Гц, и сабвуфером, воспроизводящим бас за всю АС. Тогда нам придется подыскать подходящее место для саба и кресла. Вероятно, найдется даже несколько вариантов расстановки, но почти наверняка саб окажется далеко от компьютера, потребуется воспользоваться длинным экранированным межблочником, а громкостью управлять с помощью ПДУ.

Со стереофоническими системами будет сложнее, а установка полноценной акустики класса 5.1 грозит настоящей головной болью.

Не побежденные расстановкой компонентов АС стоячие волны будем добивать при помощи драйверов. Они часто включают в себя параметрические эквалайзеры. Можно настроить такой EQ на частоту не желающей исчезать стоячей волны и понизить уровень сигнала на этой самой частоте. Главное – не злоупотребляйте эквалайзером, иначе ухудшится динамика баса.

С помощью драйверов можно сгладить последствия несимметричной расстановки колонок. Проще простого – самым обычным балансом. Утраченных частот, конечно, не восстановить, но все же так лучше.

Остались еще две крупные проблемы, которые нужно решить: плохая реверберация комнаты и ранние отражения. Если в комнате мало мягкой мебели (компьютерный стол, жесткий диван, голые стены), средние и высокие частоты поглощать будет, в сущности, нечему, звуковые волны будут многократно переотражаться от стен и предметов. Короче, саунд как в подвале или вроде того. Рецепт один: сменить диван на более мягкий, бросить на пол ковер или повесить его на стену. Больше тряпок! Бывает обратный эффект, когда помещение слишком глухое. Эхо пропадает неестественно быстро, звуки получают приглушенными. Лично мне такой расклад нравится: точность звукопередачи не страдает, только мощности в акустику придется вдуть побольше, вот и все. Но некоторым людям в таком помещении некомфортно. Рецепт обратный – выносим тряпки! Отдаем наименее ценные тем, кто мучается от излишней реверберации в голых стенах.

С учетом класса акустики следует заметить, что ранние отражения могут испортить всю малину, только когда их много или они несимметричны. Например, такая ситуация: одна колонка стоит возле стены (боком), рядом со второй – открытое пространство. Так, к примеру, расположены колонки у нашего верстальщика. Отражения от стены будут приходить почти одновременно с прямым излучением от колонки, что подпортит и передачу тембра, и стереопанораму.

Чтобы решить проблему, можно пойти на поклон к аудиофилам и купить плиточку звукопоглощающего материала. Только сначала нужно прикинуть, на каких частотах возникают ранние отражения: звукопоглотители, как правило, частотозависимы. Действуем по аналогии с вычислением моды первого порядка, измеряя расстояние от колонки до стены (от края АС до стены, от центра диффузора до стены). Смотря по полученному диапазону частот, покупаем плиточку. Или, если лень, просто вешаем рядом с колонкой какой-нибудь коврик. Будет получше.

Лапшекабели

Бывалые аудиофилы любят пробовать акустические и межблочные кабели. Среди людей, предпочитающих одни запатентованные хитроисплетенные медные жилы другим, встречаются товарищи уважаемые и почтенные. Описание различий в «звучании проводов» обычно очень расплывчаты и имеют метафизический характер; лично я для себя решил, что при отсутствии сильных источников наводок мне эти ухищрения не нужны. Сейчас склоняюсь к мысли, что они не нужны никому. И вот почему.

Прошлым летом мои знакомые (у них больший опыт работы с разной аппаратурой) провели слепой тест кабелей, стремясь доказать, что вышеописанные различия существуют. Набрали межблочников, стали тестировать их на тракте с хорошей разрешающей способностью. По результатам теста победил штатный (!) кабель для домашнего кинотеатра. Всякие многократно позолоченные куски проводов, стоящие сотни долларов, были забракованы. Примечательно, что столь неожиданный результат ни в чем исследователей не убедил.

По моему, идеальным вариантом является межблочник длиной около метра, с хорошо пропайными контактами и надежными коннекторами. При большей длине возможны наводки. А если, например, использовать в качестве сателлитов три активных стереопары? Решение проблемы можно найти в магазине музыкальной техники: звукорежиссеры постоянно сталкиваются с подобными затруднениями и знают, как с ними справляться. Покупаем хороший экранированный кабель нужной длины, надежные разъемы и паяем. Или сразу берем готовый кабель.

В любом случае нет повода обращаться за помощью к аудиофилам.

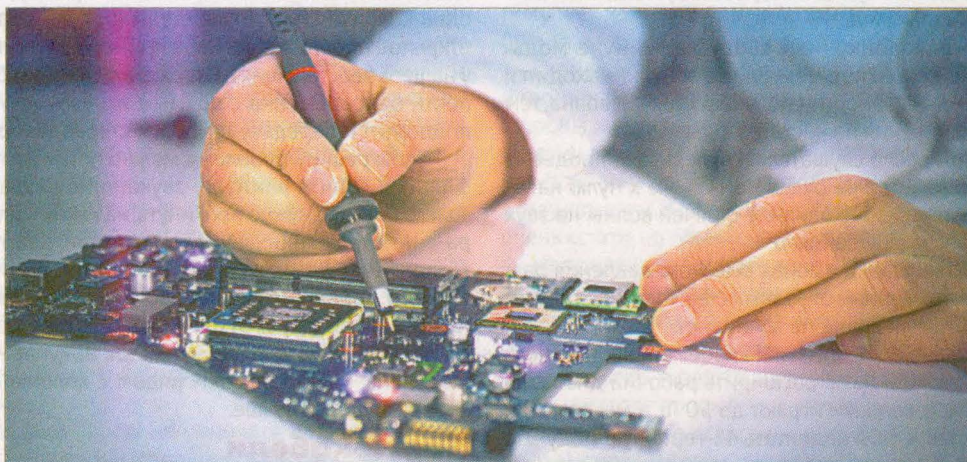
Осталось сказать пару слов об акустических проводах – тех, которыми пассивная АС подключается к усилителю. В некоторых случаях замена кабеля действительно имеет смысл, так как в комплекте с АС идут очень тонкие и некачественные алюминиевые провода. Максимум, что нам потребуется, – это сделанный из хорошей меди провод с площадью сечения 2,5–3 мм². Для системы мощностью до 100 Вт его хватит за глаза. Всевозможные хитрозавитые плоские – типа «лапша» – кабели годятся только на то, чтобы вешать их на уши.

Дмитрий ПАВЛОВ

<http://upweek.ru>



О СЕРВИСАХ



И НЕГАРАНТИЙНЫХ СЛУЧАЯХ

Q. В компьютерном магазине покупал монитор X. Вместо него мне вручили Y. Причем разница между моделями только внутренняя, внешне они ничем не различаются. Подскажите, будут ли правомерны действия продавца, если он откажется обменять товар на другой, который я и хотел? При отказе от обмена какие действия мне необходимо предпринять?

А. Поведение в описанной вами ситуации во многом зависит от того, какая модель указана в накладной (чеке, гарантийном талоне). Если там упоминается другой монитор, можно требовать (лучше письменно) замены на основании абз. 6 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП, так как вам был передан товар, качество которого не соответствует договору (п. 1 ст. 4 ЗоЗПП). В случае отказа следует обращаться в суд.

Q. Сегодня сломался купленный неделю назад смартфон. Сам отключился во время разговора, хоть и был полностью заряжен. Я принес его обратно в магазин с целью вернуть деньги. Меня направили в сервисный центр, а там заявили, что необходимо только сделать перепрошивку (смену ПО), а это не является основанием для того, чтобы телефон считался неисправным. Выходит, они не обязаны возвращать деньги и должны лишь бесплатно заменить программное обеспечение (если следовать их логике). Сотрудники центра ссылались на какой-то ГОСТ по ремонту, утверждая, что речь идет не о гарантийном ремонте, а о сервисном обслуживании. Правы ли они, и если нет, то на какой документ сослаться мне, для того чтобы проучить негодяев?

А. Неважно, где возникла неисправность, в программной или в аппаратной части телефона. Если такой недостаток не был оговорен продавцом при заключении договора, вы вправе требовать возврата уплаченной суммы (абз. 6 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП). Вам действительно имеет смысл обратиться в авторизованный сервисный центр, чтобы ремонтники изучили аппарат. По завершении диагностики готовьте претензию к продавцу.

Q. У меня возникла проблема: вышел из строя дорогостоящий ноутбук, находившийся на гарантии. Причем повторно. В первый раз это случилось на девятом месяце после его покупки. Гарантия была годовой. Когда произошла поломка, я обратился к продавцу с требованием заменить ноутбук. Была проведена экспертиза, в ходе которой не выявилось никаких нарушений правил эксплуатации с моей стороны. Продавец с большим неудовольствием отнесся к идее обмена товара и проводил тестирование дольше положенных десяти дней. Товар все же был обменян, но на девятом месяце эксплуатации второй ноутбук тоже вышел из строя, причем совершенно таким же образом. Я вновь обратился в тот же самый салон, но с требованием вернуть деньги и расторгнуть договор купли-продажи. Там сказали, что будут проводить экспертизу. Да, еще, к слову, экспертизу они проводили не в том городе, где находится салон, а в другом. После десяти с лишним дней ожидания мне в устной форме объяснили, что поломка компьютера якобы возникла по моей вине. Но дело в том, что я не первый человек, который обратился с аналогичными претензиями к тому же магазину и по поводу того же товара. Как следствие, возникает сомнение в компетентности экспертной комиссии. Что мне сделать, чтобы вернуть деньги, уплаченные за товар ненадлежащего качества? Имел ли право продавец вскрывать сложную технику и проводить техническую экспертизу в отсутствие покупателя?

А. Помните, что заключение экспертизы, проведенной продавцом, может быть обжаловано в судебном порядке (п. 5 ст. 18 ЗоЗПП). В исковом заявлении следует указать, что вы не были извещены о времени и месте ее проведения. Кроме того, сослаться на отсутствие письменного заключения экспертов. Попросите судью о том, чтобы он обязал продавца вернуть вам уплаченную сумму.

ПК В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

Q. Неделю назад приобрел комплект из клавиатуры и мыши. Дорогой он и выглядит многообещающе, но приехал я домой, включил и, увы, разочаровался. Клавиатура срабатывает через секунду после нажатия клавиши, некоторые буквы не печатаются, другие, наоборот, появляются сразу в количестве нескольких штук. Или срабатывают вообще случайные клавиши, например, отправляющие документ на печать. Я поехал в гарантийный сервис, описал дефекты. Девачи приняли на экспертизу. Через день я позвонил в сервисный центр, мне ответили, что ни один из дефектов не обнаружен и «все работает». Мастер еще раз записал характер неполадок (говорил со мной по телефону), так как, по его словам, в заявлении было «неразборчиво написано».

Но я догадываюсь, какого ответа ждать.

Мышь работает нормально, а клавиатура – неудовлетворительно, то есть не выполняет своих основных функций. Вид у нее по-прежнему товарный, ни наклеек, ни упаковки, ни пакетиков я не выкидывал. Разве мне нельзя просто, без объяснения причин (не устроила она меня), вернуть клавиатуру в течение двух недель при условии сохранения товарного вида, если у меня на руках кассовый чек и упаковка? К какому закону мне апеллировать и какими аргументами подкреплять свою позицию? А то ведь они там сделают круглые глаза и скажут, что все работает, хотя на деле имеют место описанные дефекты.

A. Ст. 25 ЗоЗПП (возможность возврата исправного товара в течение четырнадцати дней) к вашему случаю не относится, так как клавиатура была в употреблении. Однако неспособность клавиатуры работать на этапе загрузки системы, если это не оговорено в русскоязычной инструкции, позволяет вам требовать от продавца возврата уплаченной суммы (п. 1, 2 ст. 10, п. 1 ст. 12 ЗоЗПП).

Q. Приобрел я недавно цифровой фотоаппарат. Через несколько дней выяснилось, что не работает вспышка (может, не работала изначально, не знаю, так как фотографировал только днем). На восьмой день после покупки я обратился к продавцу с просьбой обменять девачис на аналогичный. Но такого же фотоаппарата не оказалось. Тогда я потребовал вернуть деньги. Продавец сослался на то, что аппарат нужно сдать на экспертизу, так как в поломке, может быть, моя вина. Был составлен акт, в нем указано: «Не работает вспышка, при принудительном включении вспышки не фотографирует». Так как происходило это в другом городе, куда я приехал к родственникам только на три недели, мне пообещали, что протестируют камеру за семь-десять дней. Но ни через двадцать дней, ни через месяц аппарат протестирован не был, о чем я узнал по телефону из своего города.

Тогда я написал заявление с просьбой вернуть мне деньги. Мои родственники передали это заявление продавцу. У меня сейчас осталась копия заявления с подписью продавца. Через некоторое время я получил по почте письмо от продавца, в котором говорилось, что я не имею права расторгнуть договор купли-продажи, так как отказ вспышки не является существенным недостатком. Цитирую: «Это обусловлено тем, что нефункционирование вспышки фотоаппарата не препятствует вам использовать товар по его целевому назначению,

так как вы можете делать фотографии, а лишь создает для вас неудобства по его использованию. Вы можете пользоваться другими функциями товара. Сейчас недостатки устранены, просим вас прибыть для получения товара от нас обратно». В письме приведены ссылки на определенные статьи закона. Что же это за закон такой? Получается, что если перестал показывать телевизор, то это не беда – слушай. То есть днем фотографируй, а вечером клади на полку, так как при необходимости использования вспышки фотоаппарат снимать вообще отказывался. А зачем они мне его ремонтировали? Я ведь сдал девачис на экспертизу, а не для починки. Помогите, пожалуйста! Не знаю, как быть. Могу ли я все-таки вернуть свои деньги? Или подавать в суд? Если да, то каковы мои шансы?

A. Обращайтесь в суд по месту жительства (если сумма иска меньше 50 тысяч рублей – к мировому судье). В исковом заявлении укажите, что продавцом было нарушено ваше право на выбор вида требования в связи с продажей товара ненадлежащего качества. Укажите также, что, согласно абз. 6 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП, для возврата суммы, уплаченной за товар с недостатком, характер неисправности значения не имеет. Шансы на победу у вас неплохие, и они повысятся, если вы обратитесь к специалисту. В числе прочего потребуйте, чтобы средства на оплату его услуг – подготовку искового заявления, представительство в суде – были взысканы с продавца (см. абз. 7 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП).

Q. Помогите разобраться! Я сдала в сервисный центр мобильник (на негарантийный ремонт – для замены клавиатуры). Спустя два месяца (!) ремонт произведен не был, и я решила забрать телефон. Но сервисная служба потребовала с меня деньги за проведенную диагностику. Я объяснила, что готова заплатить за диагностику только в случае произведенного ремонта. Мне предложили оставить телефон на «определенный срок». При таком отношении к делу я хотела бы забрать свой телефон, но могу ли я отказаться от оплаты диагностики? Совсем не хочется сдавать деньги за то, что твой телефон положили на полку на два месяца и забыли о нем. К тому же, насколько я понимаю, диагностика нужна для того, чтобы произвести ремонт. Текст квитанции: «При платном ремонте, в случае отказа от более дорогого ремонта или выяснения неремонтопригодности оборудования, оплачивается операция диагностики. Максимальный срок ремонта при наличии необходимых запчастей – 45 дней. При отсутствии запчастей через 45 дней без визита или телефонного обращения клиента срок ремонта продлевается на тех же условиях». Что делать?

A. Согласно ст. 32 ЗоЗПП, вы, будучи потребителем, вправе отказаться от исполнения условий договора об оказании услуг в любое время, если оплатите сервису расходы, которые тот фактически понес, исполняя обязательства по договору. По-видимому, это ваш случай. В будущем более внимательно относитесь к содержанию договора с сервисом, особенно в части сроков выполнения заказа. Нужно, чтобы они были максимально конкретными и не зависели от поставки запасных частей и деталей.

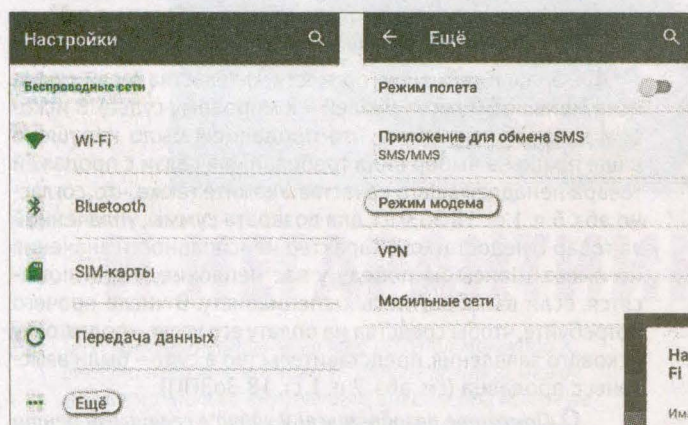
КАК РАЗДАТЬ WI-FI с помощью смартфона?

Не все знают, но практически любой современный смартфон или планшет может раздавать Интернет через Wi-Fi, превращаясь в мобильную точку доступа. Как это сделать, я покажу на примере телефона на базе ОС Android 5.1.

Чтобы раздавать Интернет, его нужно сначала получить. Отлично подойдет мобильный Интернет. Только учтите, не все сотовые операторы и не на всех тарифах разрешают раздачу Интернета через смартфоны / планшеты. В одних случаях такая раздача разрешена, в других – запрещена, в третьих – разрешена за дополнительную плату.

Когда пригодится раздача Интернета? Дома или в офисе, если нет проводного Интернета и стационарной точки доступа Wi-Fi. В поездках или командировках, если только у одного мобильного Интернет работает в роуминге.

Не забывайте только о расходе интернет-трафика. Другие устройства будут воспринимать ваш мобильный Интернет как Wi-Fi, а это значит, будут обновляться приложения без разрешения. Смотрите, как бы ваш лимит Интернета не кончился раньше времени.



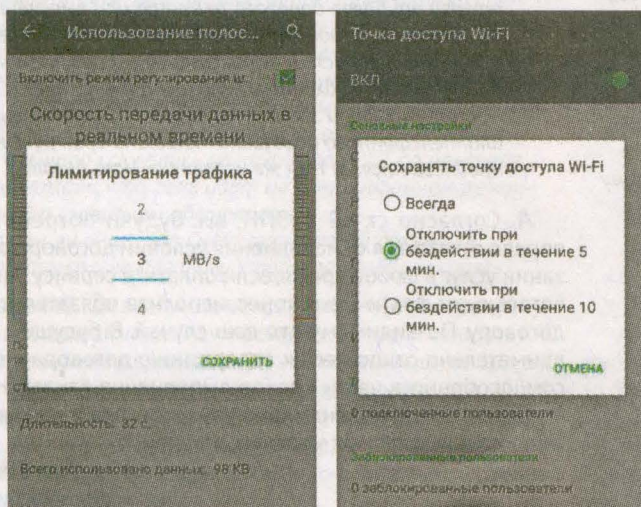
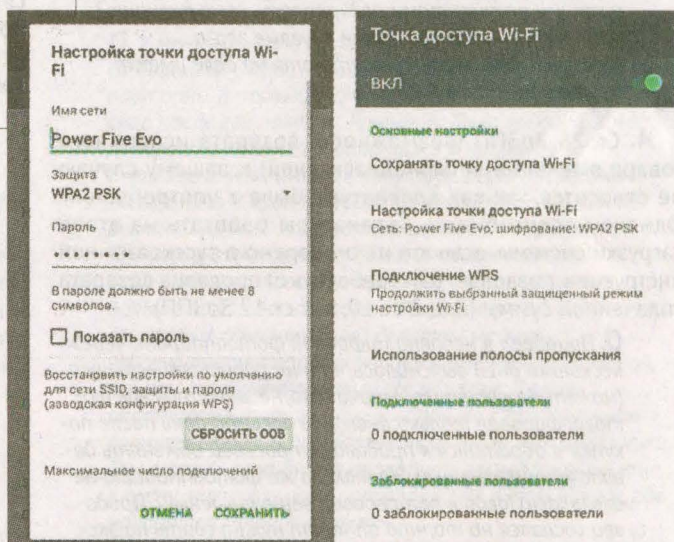
Шаг 1

Заходим в меню «Настройки → Еще → Режим модема → Точка доступа Wi-Fi».

Шаг 2

Заходим в меню «Настройка точки доступа Wi-Fi», вводим «Имя сети», тип защиты (нет, WPA2 PSK), пароль (не менее восьми символов), максимальное число подключений.

Вы можете ограничить скорость передачи данных в меню «Использование полосы пропускания».



Шаг 3

Осталось включить точку доступа. При желании вы всегда можете заблокировать любого пользователя, который подключился к вашей Wi-Fi-сети.

Включать / выключать точку доступа можно через меню быстрых настроек (см. иконку «Точка доступа»).

КАК СВЯЗАТЬСЯ СО СЛУЖБОЙ ПОДДЕРЖКИ «БИЛАЙН»?

Недавно ко мне обратилась знакомая. Ей нужно было решить один вопрос со службой поддержки «Билайн». Но она хотела переговорить с живым оператором. Она несколько раз звонила в 0611, но в голосовом меню не было пункта «Связаться с оператором».

Я решил позвонить со своего телефона, в голосовом меню такой пункт был. Нужно было нажать на «0». Кстати, на эту цифру можно нажимать сразу, как только начнется перечисление пунктов меню. Звонил я в 17.30, ждал оператора около 10 минут.

Знакомая перезвонила на 0611, нажимала на «0», но бесполезно. Почему так? По неподтвержденной информации, голосовое меню меняется в зависимости от того, сколько лет вы находитесь в «Билайне», как много денег тратите и т. п.

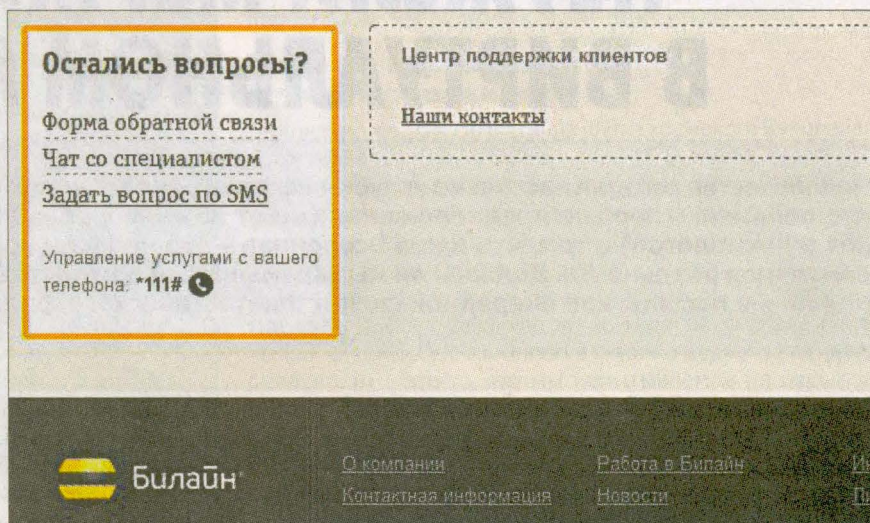
Если вы звоните не с номера «Билайн», нужно набирать 8-800-700-0611. Говорят, так больше шансов достучаться до оператора, так как вы считаетесь потенциальным клиентом.

Если вы не можете дозвониться до живого оператора, «Билайн» предлагает воспользоваться услугами чата. С вами будет общаться живой специалист, но общение будет идти с помощью текста. Такая схема обходится дешевле для сотовой компании.

Чтобы начать чат со специалистом службы поддержки «Билайн», нужно перейти по ссылке: <http://beeline.ru/customers/help/?custom=async>. Пролистайте страницу вниз. Над логотипом «Билайн» вы увидите квадрат «Остались вопросы». Щелкните по меню «Чат со специалистом». Вам нужно выбрать тему обращения, ввести номер телефона или логин Интернета, указать имя, ввести символы с картинки и начать чат.

Учтите, вам нужно выйти из своего аккаунта на сайте beeline.ru, чтобы увидеть этот квадрат.

<http://www.itblog21.ru>



Как восстановить случайно удаленную папку?



Три года назад я рассказывал о том, как можно достаточно легко восстановить случайно удаленную папку с информацией. В этом мне помогла бесплатная программа R.Saver. На днях я снова сглупил, нажав Shift+Del и удалив три нужные папки, минуя «Корзину». Впрочем, их размер все равно был слишком велик, чтобы сохраниться в «Корзине». Как и в прошлый раз, я восстановил всю информацию буквально за полчаса. Пора рассказать, как это сделать.

Шаг первый

Как только вы узнали, что удалили нужную папку и не можете восстановить ее с помощью «Корзины», прекратите все операции с файлами и папками на том локальном диске, где хранилась удаленная папка. Это еще одна из причин того, почему на системном диске нельзя хранить важную информацию (там постоянно происходят фоновые операции, уменьшая вероятность восстановления информации).

Шаг второй

Скачиваем бесплатную утилиту R.Saver с официального сайта – <http://rlab.ru/tools/rsaver.html>. Здесь же вы найдете подробную инструкцию о возможностях программы.

Шаг третий

Запускаем R.Saver, выбираем требуемый раздел (в моем случае это диск D), запускаем «Сканировать» (верхнее меню). Так как папка удалена недавно, запускаем быстрое сканирование.

Шаг четвертый

Переходим к удаленным папкам (они красного цвета), выделяем нужные и выбираем «Сохранить выделенное». Сохранять восстанавливаемую информацию можно в любое место, только не на тот локальный диск, откуда она была удалена (в моем случае я выбрал диск C).

Шаг пятый

После восстановления нужно проверить целостность восстановленных файлов (хотя бы выборочно). Если это фотографии, откройте папку во вьювере изображений. Если видео, запустите несколько роликов или фильмов. Если это ценные документы, придется все из них открыть и проверить.

Чем раньше вы обнаружили, что удалили нужные папки, тем больше вероятность восстановления всех файлов.

<http://www.itblog21.ru>



НЕУЖЕЛИ МЫ ЖИВЕМ В ВИРТУАЛЬНОМ МИРЕ?

Человечество сегодня настолько углубилось в высокие технологии и виртуальную реальность, что появились первые предположения (не от обычных обывателей, а от известных физиков и космологов) о том, что наша Вселенная – это не реальность, а всего лишь гигантская симуляция реальности. Должны ли мы задумываться об этом всерьез или надо воспринимать подобные послылы как очередной сюжет фантастического фильма?

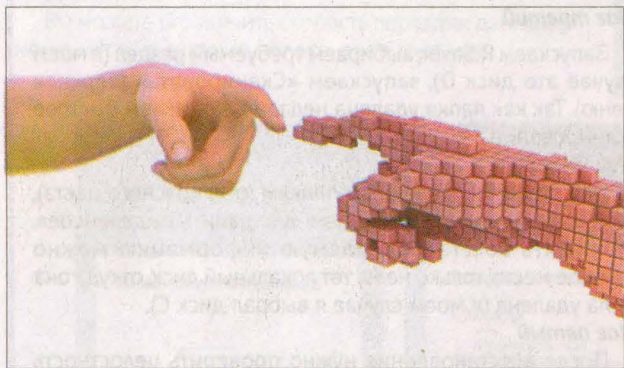
Ты настоящий? А как насчет меня?

Когда-то это были вопросы чисто философского плана. Ученые просто пытались выяснить, как устроен мир. Но сейчас запросы у пытливых умов ушли в иную плоскость. Целый ряд физиков, космологов и технологов тешат себя мыслью о том, что мы все живем внутри гигантской компьютерной модели, являясь не чем иным, как частью матрицы. Выходит, мы существуем в виртуальном мире, который ошибочно считаем настоящим.

Наши инстинкты, конечно, бунтуют. Все это слишком реально, чтобы быть симуляцией. Вес чашки в моей руке, аромат кофе, звуки вокруг меня – как можно подделать такое богатство опыта?

Но при этом налицо экстраординарный прогресс в области информатики и информационных технологий за последние несколько десятилетий. Компьютеры дали нам игры со сверхъестественным реализмом, с автономными персонажами, которые реагируют на наши действия. И мы невольно погружаемся в виртуальную реальность – своеобразный симулятор с огромной силой убеждения.

Этого достаточно, чтобы сделать человека параноиком.



В жизни – как в кино

Идею виртуального мира как места обитания человека с беспрецедентной ясностью преподнес нам голливудский блокбастер «Матрица». В этой истории люди заблокированы в виртуальном мире настолько, что они воспринимают его как реальность. Научно-фантастический кошмар – перспектива оказаться в ловушке во Вселенной, рожденной в наших умах, – может быть прослежен далее, например,

в фильмах «Видеодром» Дэвида Кроненберга (1983) и «Бразилия» Терри Гиллиама (1985).

Все эти антиутопии породили ряд вопросов: что здесь правда, а что – вымысел? Живем ли мы в заблуждении, или заблуждение – виртуальная Вселенная, идея которой навязывается параноиками от науки?

В июне 2016 года предприниматель в области высоких технологий Элон Маск заявил, что шансы – «миллиард к одному» против нас, живущих в «базовой реальности».

Вслед за ним гуру искусственного интеллекта Рэй Курцвейл предположил, что «может быть, вся наша Вселенная – это научный эксперимент какого-то юного гимназиста из другой Вселенной».

Кстати, некоторые физики готовы рассматривать такую возможность. В апреле 2016 года вопрос обсуждался в американском музее естественной истории в Нью-Йорке.

Доказательства?

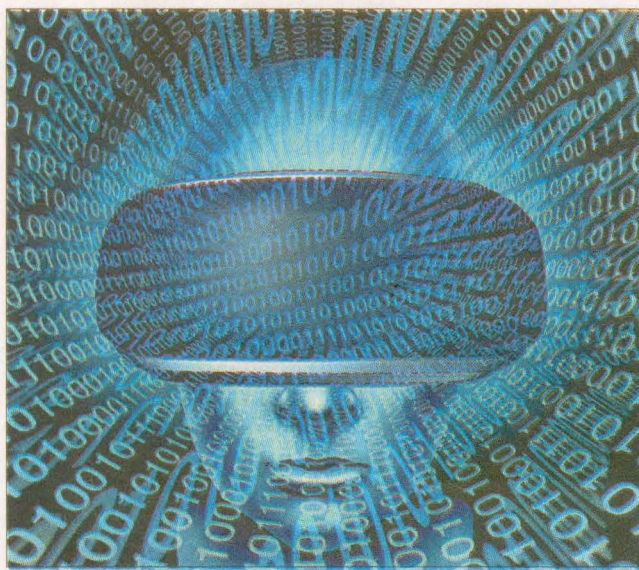
Приверженцы идеи виртуальной Вселенной приводят как минимум два довода в пользу того, что мы не можем жить в реальном мире. Так, космолог Алан Гут предполагает, что наша Вселенная может быть реальной, но пока чем-то вроде лабораторного эксперимента. Идея заключается в том, что она была создана каким-то суперинтеллектом, наподобие того, как биологи выращивают колонии микроорганизмов.

В принципе, нет ничего, что исключает возможность «изготовления» Вселенной при помощи искусственного Большого взрыва, – говорит Гут. При этом та Вселенная, в которой зародилась новая, не была уничтожена. Просто был создан новый «пузырь» пространства-времени, который было возможно отщипнуть от материнской вселенной и потерять контакт с ним. Этот сценарий мог иметь некие разновидности. Например, Вселенная могла бы родиться в каком-то эквиваленте пробирки.

Однако есть и второй сценарий, который может свести на нет все наши представления о реальности.

Заключается он в том, что мы – полностью смоделированные существа. Мы можем быть не более чем строками информации, которыми манипулирует гигантская компьютерная программа, как героями в видеоигре. Даже наш мозг имитируется и реагирует на имитации сенсорных входов.

С этой точки зрения, нет матрицы «бегство от». Это – где мы живем, и это наш единственный шанс «жить» вообще.



Но зачем верить в такую возможность?

Аргумент достаточно прост: мы уже произвели моделирование. Мы осуществляем компьютерное моделирование не только в играх, но и в научных исследованиях. Ученые пытаются моделировать аспекты мира на разных уровнях — от субатомного до целых обществ или галактик.

Например, компьютерное моделирование животных может рассказать, как они развиваются, какие у них формы поведения. Другие симуляторы помогают нам понять, как образуются планеты, звезды и галактики.

Мы также можем имитировать человеческое общество с помощью довольно простых «агентов», которые делают выбор по определенным правилам. Это дает нам понимание того, как происходит сотрудничество между людьми и компаниями, как города развиваются, как функционируют правила дорожного движения и экономика, и многого другого.

Эти модели становятся все более сложными. Кто скажет, что мы не сможем создать виртуальных существ, которые показывают признаки сознания? Прогресс в понимании функций головного мозга, а также обширные квантовые вычисления делают эту перспективу все более вероятной.

Если мы когда-нибудь достигнем этого уровня, на нас будет работать огромное количество моделей. Их будет намного больше, чем обитателей «настоящего» мира вокруг нас.

И почему нельзя предположить, что некий другой разум во Вселенной уже достиг этой точки?

Идея мультивселенной

Никто не отрицает существования множества вселенных, образовавшихся тем же способом Большого взрыва. Однако параллельные вселенные — это довольно спекулятивная идея, позволяющая предположить, что наша Вселенная — это всего лишь модель, параметры которой были доработаны, чтобы дать интересные результаты, такие как звезды, галактики и люди.

Вот мы и добрались до сути вопроса. Если реальность — это всего лишь информация, тогда и мы не можем быть «реальными», информация — это все, чем мы можем быть. И есть ли разница, были эти сведения запрограммированы природой или суперумным создателем? По-видимому,

в любом случае наши авторы могут в принципе вмешиваться в результаты моделирования или даже «выключить» процесс. Как мы должны к этому относиться?

И все же вернемся к нашей реальности

Конечно же, нам симпатична шутка космолога Курцвейла о том гениальном подростке из другой вселенной, который запрограммировал наш мир. Да и большинство приверженцев идеи виртуальной реальности исходят из того, что сейчас XXI век, мы делаем компьютерные игры, и не факт, что кто-то не делает суперсуществ.

Нет сомнения, что многие сторонники «всеобщего моделирования» — заядлые поклонники научно-фантастических фильмов. Но мы знаем в глубине души, что понятие реальности — это то, что мы испытываем, а не какой-то гипотетический мир.

Старо как мир

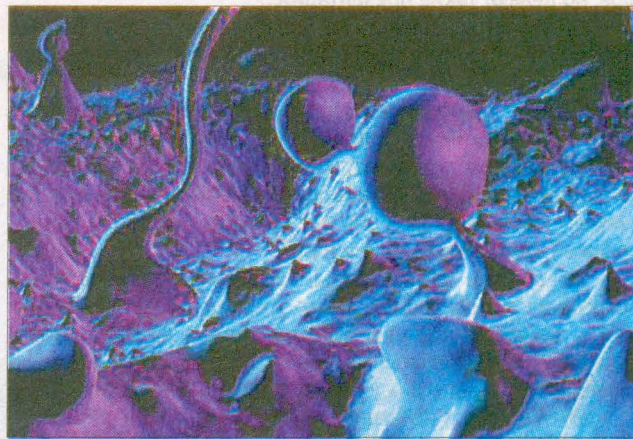
Сегодня — век высоких технологий. Однако над вопросами реальности и ирреальности философы бились на протяжении веков.

Платон задавался вопросом: а если то, что мы воспринимаем как реальность, всего лишь тени, проецируемые на стены пещеры? Иммануил Кант утверждал, что мир вокруг может быть какой-то «вещью в себе», которая лежит в основе воспринимаемых нами видимостей. Рене Декарт своей знаменитой фразой «Я мыслю, следовательно, я существую» доказал, что способность мыслить — это единственный значимый критерий существования, который мы можем засвидетельствовать.

Концепция «смоделированного мира» берет эту древнюю философскую идею за основу. Нет никакого вреда в новейших технологиях и гипотезах. Как и многие философские загадки, они побуждают нас пересмотреть наши предположения и предубеждения.

Но пока никто не может доказать, что мы существуем лишь виртуально, никакие новейшие идеи не меняют наше представление о реальности в значительной степени.

В начале 1700-х годов философ Джордж Беркли утверждал, что мир — это просто иллюзия. В ответ на это английский писатель Сэмюэль Джонсон воскликнул: «Я опровергаю это вот так!» — и пнул ногой камень.



КАК ОФОРМИТЬ ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПРАВИЛЬНО: СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

Почему «советы бывалого»? Просто мне довелось быть в двух ролях: как самому делать и представлять презентации, так и оценивать их (разумеется, не в роли простого слушателя).

Вообще, могу сразу сказать, что большинство оформляет презентацию, ориентируясь только на свои «нравится / не нравится». Между тем есть еще некоторые важные «моменты», которые просто нельзя не учитывать! Вот о них я и хотел рассказать в этой статье.

ПРИМЕЧАНИЕ. Во многих учебных заведениях, фирмах (если вы делаете презентацию по работе) есть свои правила оформления таких работ. Я никак их не хочу подменить или трактовать иначе (лишь дополнить), в любом случае, всегда прав тот – кто будет оценивать вашу работу (то есть прав всегда покупатель, заказчик)!

Оформление презентации: ошибки и советы

1. НЕСОЧЕТАЕМЫЕ ЦВЕТА

На мой взгляд, это самое плохое, что только делают в презентациях. Посудите сами: как читать слайды презентации, если на них сливаются цвета? Да, конечно, на экране вашего компьютера – это может выглядеть неплохо, но на проекторе (или просто большем экране) – половина ваших цветов просто расплывется и будут блеклыми.

Например, не стоит использовать:

- Черный фон и на нем белый текст. Мало того что контрастность в помещении не всегда позволяет четко передать фон и видеть хорошо текст, так еще и глаза довольно быстро устают при чтении такого текста. Кстати, парадокс, многие не переносят читать информацию с сайтов, на которых черный фон, но делают такие презентации...

- Не пытайтесь сделать из презентации радугу! Вполне хватит 2–3–4 цвета в оформлении, главное – удачно подобрать цвета!

- Удачные цвета: черный (правда, при условии, что вы не будете заливать им все подряд. Также имейте в виду, что черный цвет немного мрачноват и не всегда подходит в контекст), бордовый, темно-синий (вообще отдавайте предпочтение темным ярким цветам – они все отлично смотрятся), темно-зеленый, коричневый, фиолетовый.

- Неудачные цвета: желтый, розовый, светло-голубой, золотой и т.д. В общем, все то, что относится к светлым оттенкам, – поверьте, когда вы будете смотреть на свою работу с расстояния нескольких метров да если еще будет светлое помещение – видно вашу работу будет очень плохо!

Кстати, на *рис. 1* приведены четыре разных дизайна презентации (с разными цветовыми оттенками). Самые удачные – это варианты 2 и 3, на 1 – будут быстро уставать глаза, а на 4 – никто не сможет прочитать текст.



Рис. 1

2. ВЫБОР ШРИФТА: РАЗМЕР, НАПИСАНИЕ, ЦВЕТ

- От выбора шрифта, его размера, цвета – зависит очень многое (про цвет рассказано в самом начале, здесь больше остановлюсь именно на шрифте)!

Рекомендую выбирать самый обычный шрифт, например: Arial, Tahoma, Verdana (то есть без засечек, разных разводов, «красивых» выкрутасов...). Дело в том, что если шрифт выбран слишком «аляпистый» – читать его неудобно, некоторые слова не видно и т.д. Плюс – если вашего нового шрифта не окажется на компьютере, на котором будет показываться презентация, – могут появиться иероглифы, либо ПК подберет другой шрифт и у вас все «съедет». Поэтому рекомендую выбирать популярные шрифты, которые есть у всех и которые удобно читать (примеры: Arial, Tahoma, Verdana).

- Выбирайте оптимальный размер шрифта. Например: 24–54 пункта для заголовков, 18–36 пунктов для обычного текста (опять же – цифры примерные). Самое главное – не мельчите, лучше разместить меньше информации на слайде, но так, чтобы ее было удобно прочесть (до разумного предела, конечно).

- Курсив, подчеркивание, выделение текста и пр. – не рекомендую частить с этим. На мой взгляд, этим стоит выделять некоторые слова в тексте, заголовки. Сам же текст лучше оставить обычным шрифтом.

- На всех листах презентации основной текст необходимо делать одинаковым – то есть если выбрали Verdana – то и используйте его во всей презентации. Тогда не получится такого, что один лист хорошо читаем, а другой – никто не может разобрать (как говорится, «по comment»).

На *рис. 2* представлен очень показательный пример: 1 – использован шрифт Monotype Corsiva, на 2 – Arial. Как видно, при попытке читать текст шрифта Monotype Corsiva (а тем более на удалении) – появляется дискомфорт, слова разбирать труднее, чем текст на Arial.

МАСТЕРСКАЯ

3. ПЕСТРОТА РАЗНЫХ СЛАЙДОВ

Не совсем понимаю, зачем оформлять каждую страницу слайда в разном дизайне: одна в голубом тоне, другая в «кровавом», третья в темном. Смысл? На мой взгляд, лучше подобрать один оптимальный дизайн, который и использовать на всех страницах презентации.

Дело в том, что перед презентацией обычно настраивают ее отображение, чтобы подобрать лучшую видимость для зала. Если у вас разная цветовая гамма, разные шрифты и оформление каждого слайда – то вы только и будете делать, что настраивать на каждом слайде отображение вместо рассказа своего доклада (ну либо многие не будут видеть, что отображается у вас на слайдах).

4. ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ И ПЛАН – НУЖНЫ ЛИ ОНИ, ЗАЧЕМ ИХ ДЕЛАТЬ

Многие почему-то не считают нужным подписывать свою работу и не делают титульный слайд. На мой взгляд – это ошибка, даже если это явно и не требуют. Просто представьте себя сами: откроете эту работу через год – и вы уже не вспомните даже тему этого доклада (что уж говорить об остальных).

Не претендую на оригинальность, но хотя бы такой слайд (как на рис. 4) сделает вашу работу намного лучше.

Могу ошибаться (так как давно уже этим не «промышляю» :)), но по ГОСТУ (на титульном листе) должно быть указано следующее:

- организация (например, учебное заведение);
- название презентации;
- фамилия и инициалы автора;
- фамилия и инициалы преподавателя / руководителя;
- контактные данные (сайт, телефон и пр.);
- год, город.

То же самое относится и к плану презентации: если его нет – то слушатели даже не могут понять сразу, о чем вы будете говорить. Другое дело, если есть краткое содержание и можно уже на первой минуте понять, о чем данная работа.

В общем, на этом о титульном листе и плане – заканчиваю. Они просто нужны, и все тут!

5. ПРАВИЛЬНО ЛИ ВСТАВЛЕНА ГРАФИКА (КАРТИНКИ, ДИАГРАММЫ, ТАБЛИЦЫ И ПР.)

Вообще рисунки, диаграммы и прочая графика может существенно облегчить пояснение вашей темы и более наглядно представить вашу работу. Другое дело, что некоторые чересчур этим злоупотребляют.

На мой взгляд, здесь все просто, пару правил:

– не вставлять картинки только для того, чтобы они были. Каждая картинка должна что-то иллюстрировать, объяснять и показывать слушателю (все остальное – можете не вставлять в вашу работу);

– не использовать картинку в качестве фона к тексту (очень сложно подобрать цветовую гамму текста, если картинка разнородна, да и читается такой текст хуже);

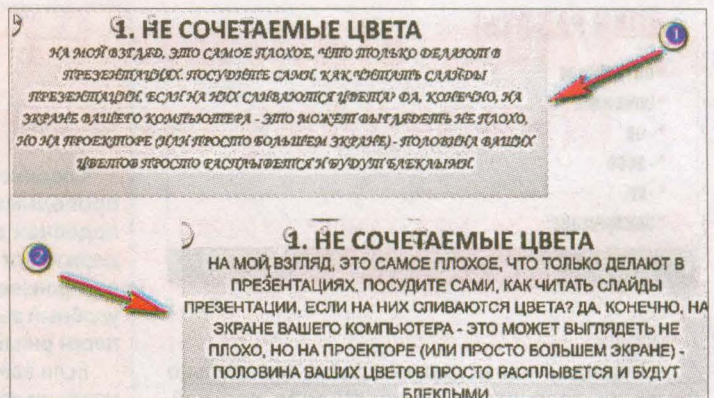


Рис. 2

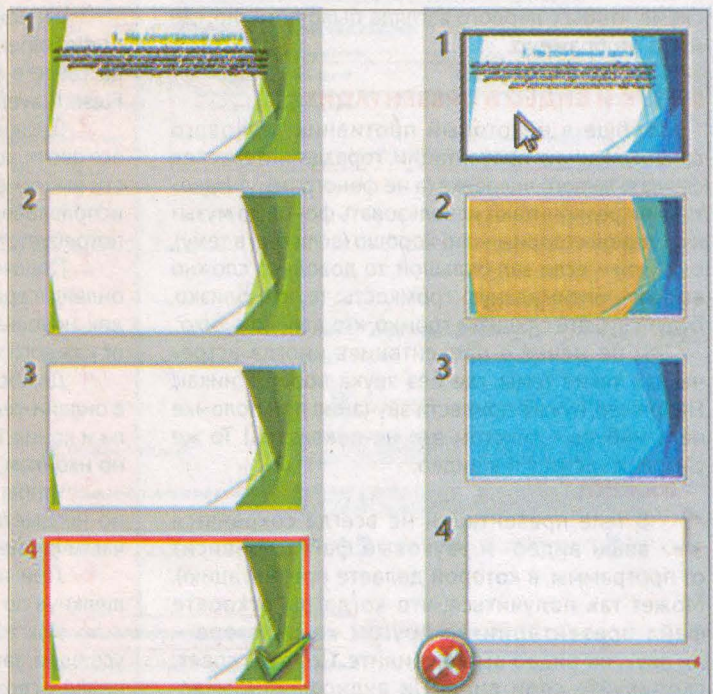


Рис. 3



Рис. 4



ПЛАН РАБОТЫ

- ВСТУПЛЕНИЕ
- WINDOWS:
- - 98
- - 2000
- - XP
- ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Рис. 5

– к каждой иллюстрации крайне желательно привести пояснительный текст: либо под ней, либо сбоку;

– если используете график или диаграмму: подпишите все оси, точки и прочие элементы на схеме, чтобы с первого взгляда было понятно, где и что отображено.

6. ЗВУК И ВИДЕО В ПРЕЗЕНТАЦИИ

Вообще я некоторый противник звукового сопровождения презентации: гораздо интереснее слушать живого человека (а не фонограмму). Некоторые предпочитают использовать фоновую музыку: с одной стороны – это хорошо (если она в тему), с другой – если зал большой, то довольно сложно выбрать оптимальную громкость: те, кто близко, будут слушать слишком громко, кто далеко – тихо.

Тем не менее в презентациях иногда встречаются такие темы, где без звука вообще никак. Например, нужно привести звучание при поломке чего-нибудь – текстом это не покажешь! То же самое относится и к видео.

ВАЖНО!

1 В теле презентации не всегда сохраняются ваши видео- и звуковые файлы (зависит от программы, в которой делаете презентацию). Может так получиться, что когда вы откроете файл презентации на другом компьютере – ни звук, ни видео вы не увидите. Поэтому совет: скопируйте свои видео- и аудиофайлы вместе с файлом самой презентации на флешку (в облако).

2 Также хочу отметить важность кодеков. На компьютере, на котором вы будете представлять свою презентацию, – может не быть тех кодеков, которые нужны для воспроизведения вашего видео. Рекомендую с собой взять также и видео- и аудиокодеки.

7. АНИМАЦИЯ (ПАРУ СЛОВ)

Анимация – это какой-нибудь интересный переход между слайдами (выцветание, сдвиг, появление, панорама и другие) или, например, интересное представление картинки: она может покачиваться, дрожать (всячески привлекать внимание) и т. д.

В этом нет ничего плохого, использование анимации может «оживить» презентацию. Единственный момент: некоторые используют ее уж очень часто, буквально каждый слайд «пропитан» анимацией.

<http://pcpro100.info>

КАК СОЕДИНИТЬ ПЕСНИ ОНЛАЙН

Соединение песен – одна из наиболее популярных процедур, проводимая с несколькими треками. Например, выполнение подобной задачи может потребоваться, если ваш плеер не поддерживает загрузку плей-листов, но вам обязательно требуется воспроизведение песен в заданном порядке. В таком случае самый удобный выход – использование специального сервиса для склейки песен онлайн.

Если вам нечасто приходится выполнять процедуру соединения песен, то самый рациональный выход из положения – это использование онлайн-сервиса, который позволит качественно выполнить поставленную задачу, но при этом весь процесс будет осуществляться прямо в окне браузера.

1. Перейдите в любом браузере на страницу онлайн-сервиса Audio Joiner. Обратите внимание, что для отображения информации на сайте в браузере должен быть обязательно установлен Adobe Flash Player последней версии.

2. Щелкните по кнопке «Добавить треки», а затем разом укажите все песни, которые будут впоследствии соединены. При необходимости вы можете создать и диктофонную запись, которая также будет использована при соединении аудиофайлов. Для начала записи потребуются щелкнуть по иконке с микрофоном.

3. Подождите окончания загрузки выбранных треков на серверы онлайн-сервиса. Для того чтобы задать трекам необходимый порядок, используйте иконки со стрелочками, расположившиеся справа от каждого трека.

4. Для более мягкого вступления и завершения конечного трека в онлайн-сервисе предусмотрены кнопки активации плавного начала и конца. При необходимости включите данные пункты, щелкнув по иконкам, указанным на скриншоте ниже.

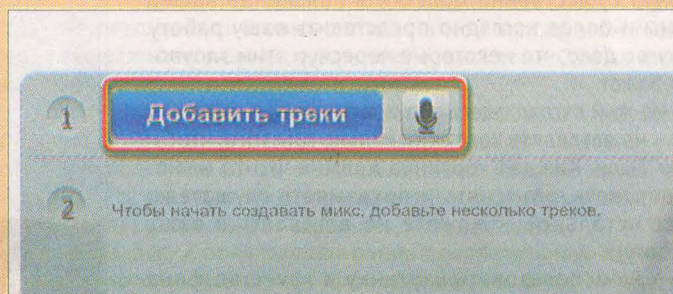
5. Чтобы переход с одного трека к другому проходил максимально незаметно, активируйте функцию «Кросфейд», которая будет частично перекрывать конец одного трека началом следующего.

6. При необходимости прослушайте получившийся результат, щелкнув по кнопке «Играть».

7. Как только процесс настройки соединяемых треков будет успешно завершен, переходите к заключительному этапу работы онлайн-сервиса, щелкнув по кнопке «Соединить».

8. Дождитесь окончания обработки. Как только песни будут успешно соединены, вам будет предложено загрузить получившийся трек на компьютер.

Используя возможности онлайн-сервиса Audio Joiner, вы сможете соединить любое количество песен, однако максимальный размер их в совокупности не должен превышать 500 Мб.



<http://www.softrew.ru>

Как в Windows 10 изменить схему энергосбережения по умолчанию

Для того чтобы более эффективно использовать ресурсы своего компьютера, необходимо правильно настроить параметры потребления энергии вашим ПК. Windows 10 в плане настроек энергосбережения мало чем отличается от предыдущих версий операционной системы.

Для того чтобы зайти в необходимый раздел «Электропитание», нужно попасть в панель управления. Сделать это можно, например, нажав правой кнопкой мыши по кнопке Пуск. И выберите «Панель управления» в контекстном меню или – если у вас ноутбук – нажмите правой кнопкой мыши по значку батарейки в системном трее. После этого найдите пункт «Электропитание». Чтобы облегчить себе поиск в панели управления, в пункте «Просмотр» переключите вид с категорий на значки.

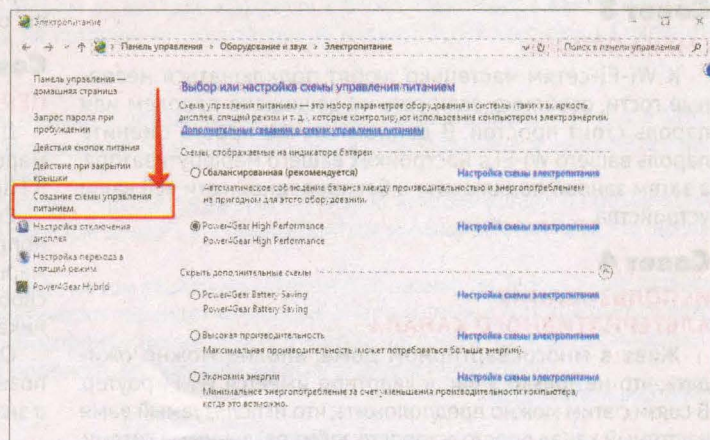
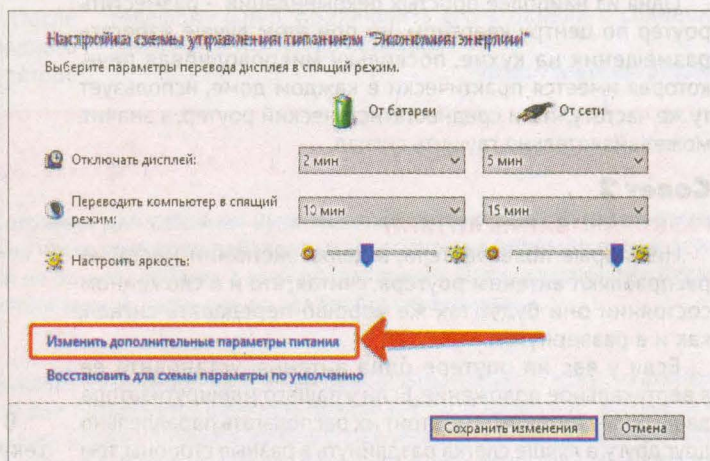
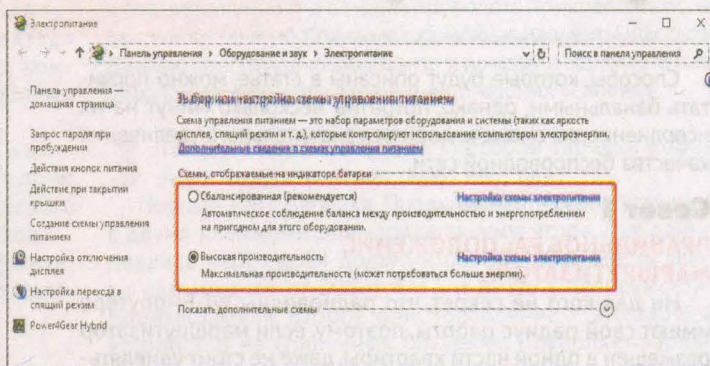
По умолчанию в Windows три режима производительности. Режим «Максимальная производительность» позволяет наслаждаться системой в полной мере – однако расход энергии в этом случае будет немалым. Напротив, «Экономия энергии» позволяет устройству дольше работать от аккумулятора. Правда, в ущерб мощности. Третий вариант представляет собой компромисс между энергопотреблением и мощностью. Каждый режим можно кастомизировать по собственному усмотрению. Для этого определяете необходимую схему и выбираете «Настройка схемы электропитания».

В основном настройка параметров электропитания предназначена для настройки перевода компьютера в спящий режим: вы выбираете оптимальный интервал времени для перехода ПК в сон и отключения дисплея для пониженного энергопотребления компьютера.

Дополнительные параметры питания позволяют настроить потребление энергии более тонко. Например, можно уточнить, будет ли требовать ввод пароля ваша система при пробуждении, через какой промежуток времени ПК уйдет в гибернацию, нужно ли оставлять питание USB-портам в спящем режиме, как системе реагировать на нажатие кнопок на системном блоке.

Если вы хотите создать схему электропитания «с нуля», вам необходимо выбрать пункт «Создание схемы управления электропитанием». Этот пункт также может помочь в случае, если у вас при загрузке системы «слетают» параметры питания. Мастер настройки предложит вам выбрать один из трех режимов по умолчанию, который вы хотите отредактировать, и позволит выбрать название схемы. Оптимально настроив «под себя» каждый пункт дополнительных настроек системы, вы сможете продлить работу ноутбука от батареи или снизить количество потребляемой энергии мощного настольного ПК.

<http://www.kv.by>





ПЯТЬ ПРОСТЫХ СПОСОБОВ УСИЛИТЬ СИГНАЛ ДОМАШНЕГО WI-FI



Сегодня сеть Wi-Fi имеется в домах многих пользователей. К сожалению, далеко не всегда она может радовать высокой скоростью передачи данных, поэтому сегодня пойдет речь о нескольких советах, которые позволят усилить сигнал Wi-Fi.

Способы, которые будут описаны в статье, можно посчитать банальными, однако, потратив несколько минут на их исполнение, вы сможете добиться значительного увеличения качества беспроводной сети.

Совет 1

ПРАВИЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ МАРШРУТИЗАТОРА

Ни для кого не секрет, что радиоволны Wi-Fi-роутера имеют свой радиус работы, поэтому, если маршрутизатор размещен в одной части квартиры, даже не стоит удивляться, что устройства не ловят сеть в противоположном конце.

Одна из наиболее простых рекомендаций – разместить роутер по центру квартиры, но при этом лучше избегать размещения на кухне, поскольку микроволновая печь, которая имеется практически в каждом доме, использует ту же частоту, что и среднестатистический роутер, а значит, может значительно глушить сигнал.

Совет 2

РАЗВОРАЧИВАНИЕ АНТЕНН

Некоторые пользователи, в целях экономии места, не расправляют антенны роутера, считая, что и в сложенном состоянии они будут так же хорошо передавать сигнал, как и в развернутом.

Если у вас на роутере одна антенна, установите ее в вертикальное положение. Если у вашего маршрутизатора две и более антенны – не стоит их располагать параллельно друг другу, а лучше слегка раздвинуть в разные стороны, тем самым расширяя радиус работы.

Совет 3

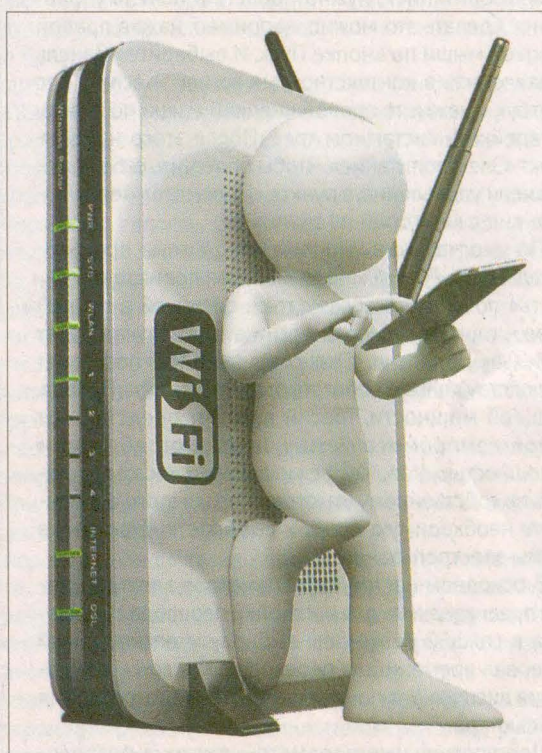
СМЕНА ПАРОЛЯ

К Wi-Fi-сетям частенько любят подключаться незваные гости, особенно если сеть не защищена паролем или пароль стоит простой. В данном случае просто смените пароль вашего Wi-Fi в настройках вашего маршрутизатора, а затем заново подключите к беспроводной сети все ваши устройства.

Совет 4

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛЬТЕРНАТИВНОГО КАНАЛА

Живя в многоквартирном доме, вполне можно ожидать, что не только у вас в квартире имеется Wi-Fi-роутер. В связи с этим можно предположить, что используемый вами частотный канал просто-напросто забит различными сетями.



В данном случае самое лучшее решение – сменить текущий канал Wi-Fi. Для этого вам предварительно потребуется найти наиболее свободный канал, например, с помощью программы InSSIDer, а перейти на него вы сможете в настройках вашего роутера.

Совет 5

ПЕРЕХОД НА ЧАСТОТУ 5 ГГц

Данная рекомендация касается не самых дешевых маршрутизаторов, которые умеют работать в диапазоне 5 ГГц (802.11a).

Если ваш роутер поддерживает диапазон 5 ГГц, можете попробовать перейти на него, опять же, через настройки маршрутизатора. Данный диапазон, как правило, полностью свободен, а значит, никаких помех из-за соседей у вас возникать не будет.

Один или сразу несколько способов из данной статьи позволят вам значительно улучшить качество сети Wi-Fi, а значит, и скорость и стабильность домашнего Интернета.

<http://www.softrew.ru>

МАСТЕРСКАЯ

КАК ЗАРЯДИТЬ ТЕЛЕФОН БЕЗ ЗАРЯДКИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Наверняка все сталкивались с ситуацией, когда заряд аккумулятора телефона почти на нуле, а оставаться на связи крайне необходимо. При этом зарядное устройство либо сломано, либо забыто в другом месте. Как же зарядить телефон без зарядки в домашних условиях?



1 Чтобы зарядить мобильный телефон без зарядного устройства, необходимо воспользоваться USB-переходником и посредством стационарного компьютера, ноутбука или планшета решить данную проблему.

2 Если вдруг такого шнура не оказалось у вас, то можете воспользоваться следующим методом. Если в доме есть ненужное исправное зарядное устройство от старого сотового телефона, то порядок ваших действий таков:

- у шнура зарядки в месте, где находится непосредственно разъем под мобильный телефон, необходимо отрезать провод;

- с помощью ножа снять изоляционную оплетку;
- оголить два провода – синий и красный. Далее вам необходимо извлечь аккумулятор из своего гаджета и на золотых контактах найти маркировку с «+» и «-». После чего следует подсоединить красный провод от зарядного устройства мобильного телефона с «-» на аккумуляторе

и соответственно «+» с синим проводом. Прикреплять провода с контактами необходимо с помощью изолянта или скотча. Данную конструкцию включаете в розетку и заряжаете таким образом телефон без зарядки в домашних условиях.

3 Помимо перечисленных способов зарядки мобильного телефона существуют еще два.

Первый – это лягушка. Представляет из себя устройство с двумя клеммами для заряда аккумулятора. Для данного девайса необходим доступ к розетке. Стоимость лягушки варьируется от 200 рублей и выше в зависимости от производителя. Второе приспособление – это зарядное устройство на солнечных батареях. Позволяет зарядить мобильный телефон до 90 % не только дома, но и на природе. Для этого следует вставить подходящий к вашему телефону шнур, подключить его к панели с солнечной энергией в месте, где есть свет.

<http://www.kakprosto.ru>

КАК ВСТАВИТЬ МУЗЫКУ В ПРЕЗЕНТАЦИЮ POWERPOINT НА ВСЕ СЛАЙДЫ

Microsoft PowerPoint – наиболее популярная программа для создания качественных презентаций на компьютере. Помимо создания информативных слайдов довольно часто требуется добавлять и музыкальное сопровождение, причем продолжительность его должна ограничиваться не одним слайдом, а всей презентацией. Ниже подробнее и будет рассмотрен вопрос, каким образом музыку в PowerPoint можно растянуть на все слайды презентации.

КАК РАСТЯНУТЬ МУЗЫКУ НА ВСЕ СЛАЙДЫ В POWERPOINT 2003?

1. Щелкните по вкладке «Вставка», а затем в отобразившемся окне пройдите к пункту «Фильмы и звук» → «Звук из файла».

2. На экране отобразится иконка звука, по которой вам потребуется щелкнуть правой кнопкой мыши и во всплывшем контекстном меню выбрать пункт «Настройка анимации». Справа появится панель управления, в которой вам потребуется щелкнуть по наименованию трека, чтобы отобразить дополнительное меню. Щелкните в нем по кнопке «Параметры эффектов».

На экране высветится дополнительное меню, в котором во вкладке «Эффект» в блоке «Закончить» вам потребуется отметить пункт «После» и установить номер слайда, на котором воспроизведение музыки будет закончено. Сохраните изменения.

КАК РАСТЯНУТЬ МУЗЫКУ НА ВСЕ СЛАЙДЫ В POWERPOINT 2007 И СТАРШЕ?

1. Прежде всего необходимо выполнить вставку музыки в презентацию. Для этого откройте первый слайд, а затем в шапке программы перейдите ко вкладке «Вставка», щелкните по кнопке «Звук» и в отобразившемся дополнительном меню сделайте выбор в пользу пункта «Звук из файла».

2. На экране отобразится проводник Windows, где вам потребуется выбрать ту песню, которая войдет в презентацию. Следом на экране сразу отобразится вопрос, каким образом должна воспроизводиться музыка в PowerPoint: по щелчку или автоматически. Выберите нужный.

3. Звук добавлен, но он будет воспроизводиться только на том слайде, на котором был размещен. Теперь ваша задача – растянуть его на всю презентацию. PowerPoint автоматически перейдет ко вкладке «Параметры», в которой выполняется настройка добавленного вами звука. Около пункта «Воспроизведение звука» отметьте параметр «Для всех слайдов».

С этого момента воспроизведение музыки будет протекать на протяжении всех слайдов PowerPoint.

<http://www.softrew.ru>



КАК ПОЛУЧАТЬ ДЕНЬГИ ЗА КОММЕНТАРИИ

Интернет занимает весомое место в жизни каждого из нас. Многие пользователи этой Сети попросту убивают время на бессмысленные просмотры сайтов, загрузку ненужного контента и комментирование записей, которые, по сути, им совершенно не важны.



Как проводить время с пользой?

Задумайтесь, часто ли вы ловили себя на мысли: «а что я делаю на этом сайте?» или «зачем я начал спорить в комментариях»? А потом вы осознаете, что много времени потратили просто впустую, а могли бы сделать что-то полезное. Такие вещи, как комментирование, казалось бы, не отнимают много времени, но по факту, если суммировать все минуты, затраченные на это дело, они выльются в целые часы и так далее. А ведь вы бы могли получать за это прибыль. Да-да, просто получать деньги за комментарий, написанный вами. А о том, как это сделать и сколько можно получить за это нехитрое дело, мы и поговорим в данной статье.

Кому необходимы ваши комментарии?

Начнем с того, какую выгоду получают сайты, если вы будете оставлять на них свои комментарии. Множество ресурсов готово заплатить за то, что на их сайтах создается видимость активности. Человек заходит на сайт, наблюдает, сколько других людей уже прокомментировало данную тему, и сам начинает интересоваться ею. Все происходит по принципу толпы. Представьте, что вы заходите в магазин и видите две очереди. В одной из них стоит несколько человек, а другая просто кишит людьми так, что даже не видно, из-за чего весь ажиотаж. Разумеется, вы заинтересуетесь второй, и так делает каждый. «Не зря же столько людей оставили комментарии на этом сайте», – подумаете вы и внимательно изучите страницу.

Другая причина, по которой владельцы сайтов готовы платить деньги за комментарий, – реклама определенного товара или услуги. Вам предлагают рассказать о товаре или услуге в хорошем свете, рассказать обо всех преимуществах и так далее. Собственно, вы просто рекламируете то, что вас попросят расхвалить.

И еще один мотив давать деньги за комментарий – видимость для поисковых систем. Если на сайте много комментариев и люди продолжают обсуждать какую-либо тематику на странице, поисковики это «видят» и, следовательно, поднимают сайт в списке подобных по этому поисковому запросу.

Где можно писать за деньги комментарии в Интернете?

Любой человек, который интересовался этой тематикой, знает про существование неких бирж фриланса. А точнее, бирж копирайтинга и рерайтинга. Для начала необходимо зарегистрироваться на одной из них. В списке новых заказов будут предложения к написанию новых статей, но нам нужно другое. Иногда там появляются заказы на написание комментариев, указаны ресурс (или с выбором ресурса вы определяетесь сами, как, например, в случае рекламы товара),

сроки, в которые вы должны уложиться, и пометка с ценой за такую услугу. Раньше приходилось постоянно просматривать новые заказы, чтобы найти подходящий. Теперь же этой проблемы нет. Ее решением стало появление новых бирж покупки комментариев, которые нацелены конкретно на это.

Биржи покупки комментариев

Чтобы начать писать комментарии за деньги, необходимо отыскать подходящую биржу покупки комментариев. Поскольку с появлением такого рода вакансий появилось и много сайтов-мошенников, советуем вам проявить бдительность. Часто случается, что фиктивные сайты предлагают вам писать комментарии за деньги, вы пишете красивый и развернутый отзыв на указанном ресурсе, а далее вам просто обещанные средства не выплачивают или еще и блокируют на ресурсе, где вы оставили свои «труды». Чтобы не попасть на уловки мошенников, рекомендуем вам пользоваться только проверенными биржами покупки комментариев, которые работают не один год и имеют хорошие рекомендации от пользователей. Мы расскажем вам об одной из них.

Биржа QComment.ru

Пожалуй, одна из самых популярных бирж заработка на комментировании. Для того чтобы приступить к работе, нужно пройти несложную регистрацию. Для этого мы заполняем все поля, после нажатия кнопки «Зарегистрироваться» на вашу почту будет отправлено письмо для подтверждения регистрации. Подтверждаем, и готово! Но есть еще один небольшой нюанс. Вам предложат пройти маленький тест. В чем он заключается?

Как и предполагалось, нужно будет написать комментарий на заданную тему, чтобы понять, насколько вы хорошо с этим справитесь. Как ни странно, но некоторые люди умудряются написать неграмотный и бессмысленный текст, чтобы просто отделаться от работы и получить оплату за пустые труды.

Отзыв должен быть корректным, правильным и самое главное – уникальным. Учтите, что это будет проверяться. Так что где-то скопировать отзыв не получится, ну или вы просто не получите доступ к новым заданиям. Когда задание будет выполнено, подождите, пока модераторы сайта его проверят, в худших случаях ждать придется до двух недель. Но на практике это занимает около 1–3 дней, в зависимости от загруженности сайта.

Еще одно примечание: если комментаторов достаточно, вам придет сообщение о том, что нужно встать в очередь на регистрацию. Как бонус – пока вы ожидаете проверки

тестового задания, на бирже можно немного заработать на социальных сетях (лайки, репосты и т. д.), главное, чтобы у вас были правильно оформлены аккаунты.

Сколько можно заработать на таких биржах?

К сожалению, деньги за комментарии вы получите небольшие, да и на таких биржах сильно не разбогатеешь.

Но такая работа хороша как дополнительный заработок. Она идеально подойдет для мам в декрете, студентов, ищущих подработку, да и просто тому, кто не привык тратить время без пользы. Начните уже просто сейчас писать комментарии за деньги. Работа довольно легкая, но на приятные мелочи заработать можно.

Ярослава БЕЛОНОГ

FB.ru

ИНКОГНИТО В СЕТИ

Практически каждому из нас время от времени приходится включать режим инкогнито в своем браузере, чтобы посетить те или иные страницы в Интернете.

Но знаете ли вы, что означает слово «инкогнито» и в каких случаях употребляется?

Красивое и звучное слово «инкогнито» позаимствовано русским языком из итальянского, где «incognito», в свою очередь, образовано от латинского «incognitus», что означает «неузнанный, неизвестный».

До появления Интернета оно использовалось в основном в отношении известных или знатных людей, появляющихся где-то, не открывая своего имени или не пользуясь официальным статусом. Слово «инкогнито» в предложении может выступать либо как несклоняемое существительное, либо как наречие.

Что такое инкогнито в реальной жизни?

Воспользоваться в реальной жизни инкогнито может практически каждый – строго говоря, многие частенько именно это и делают. Например, знакомясь с представителем противоположного пола где-нибудь в ночном клубе или на морском курорте, вы называете выдуманное, а не настоящее имя. Покупая что-то в магазине, расплачиваетесь наличными, а не картой.

Впрочем, для обычного человека инкогнито в реальной жизни не представляет особой необходимости. Совсем другое дело – известные персонажи: звезды различных направлений шоу-бизнеса, политики, светские львы и прочая фауна. Для этих категорий пребывание инкогнито где-нибудь на заокеанском курорте, где невелика вероятность встретить тех, кто сможет их опознать, – лучший отдых.

Что такое режим инкогнито в браузере?

Все распространенные браузеры предлагают пользователям режим инкогнито. Когда вы посещаете страницы любых ресурсов в этом режиме:

- в истории и журнале браузера не регистрируются посещенные страницы;
- cookie и другие следы просмотра страниц удаляются после их закрытия;
- отключается автоматический ввод паролей;

– закладки и загруженные файлы остаются на месте.

Когда вы находитесь в режиме инкогнито браузера, отследить посещаемые вами страницы становится сложнее, но эта возможность не устраняется.

При желании и наличии специального ПО фиксация посещенных вами страниц вполне возможна.

Что такое инкогнито во ВКонтакте?

Собственного режима инкогнито во ВКонтакте не существует. Если вы войдете в эту социальную сеть в режиме инкогнито своего браузера, то будете присутствовать в ней в качестве незарегистрированного пользователя, то есть с ограниченными правами для просмотра интересных страниц.

Чтобы пользоваться всеми возможностями во ВКонтакте, для входа используйте не свою личную страницу, а любую вкладку общего характера – «Музыка», «Игры», «Сообщества». Войдя через эти вкладки, вы не будете видны в онлайне вашим друзьям, но только до того момента, пока не зайдете на свою страницу.

Что такое инкогнито в Одноклассниках?

Пользователям Одноклассников повезло намного больше: у них есть возможность присутствовать в соцсети инкогнито, не регистрируясь в онлайн, и при этом пользоваться всеми возможностями своей страницы. Это платная услуга, и для ее подключения придется немного раскошелиться.

Впрочем, оплата вполне доступна каждому. Вы можете включить режим невидимки на определенный период, для чего выберите пункт «Другие действия» под своим главным фото и открывайте вкладку «Включить невидимку». После этого вы перейдете в меню оплаты услуги и внесете нужное количество ОК за выбранный период невидимости.

Все это время вы сможете заходить на сайт, оставаясь незаметным для других посетителей, и посещать их страницы, не оставляя «следов» в гостевой вкладке. Хозяева посещенных вами страниц будут видеть вместо аватары теневой профиль без опознавательных признаков, который не сменится вашим фото по окончании срока действия «невидимки».

Если же попытаться зайти в Одноклассники, находясь в режиме инкогнито вашего браузера, сайт просто не опознает вас, и придется вводить свой пароль вручную.

<http://www.mnogo-otvetov.ru>

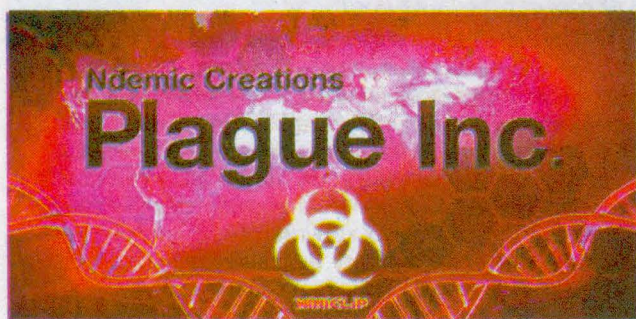


ЛУЧШИЕ СТРАТЕГИИ ДЛЯ «АНДРОИД»

Мобильный гейминг становится все более популярным. Многие пользователи предпочитают играть на смартфоне, а не на компьютере. Мобильные игры позволяют развлекаться в дороге и не тратить крупные денежные суммы на приобретение мощного «железа» для персонального компьютера. Практически все мобильные игры без проблем запускаются на телефонах среднего класса. Стоит отметить, что мобильный гейминг дешевле обходится пользователю. Большинство релизов выходят на бесплатной основе, остальная часть имеет приемлемую стоимость. Особой популярностью у геймеров пользуются игры в жанре стратегии, которые могут увлечь на долгие часы. Сегодня рассмотрим лучшие стратегии для «Андроид».

Plague Inc.

Многие слышали про нее. Поэтому в лучшие стратегии для «Андроид» она просто не могла не попасть. Игра выполнена в виде симулятора вируса. Игроку предстоит развивать болезнь, чтобы уничтожить все человечество. Начинать придется с обычного кашля и развить его до самой опасной болезни в истории. Даже многие лучшие стратегии для «Андроид» не могут похвастаться таким широким спектром возможностей, как Plague Inc. Человечество будет сопротивляться, разрабатывая лекарство, поэтому развивайте свой вирус. В игре происходят мировые события, которые выбираются случайным образом. Каждая новая игра не похожа на предыдущую. Есть несколько режимов, отличная анимация и звуковое сопровождение. Plague Inc. однозначно заслуженно попала в лучшие стратегии для «Андроид». Скачать ее можно бесплатно в PlayMarket.



Plants vs. Zombies 2

Знаменитое продолжение игры, первая часть которой перевернула представление многих пользователей о мобильном гейминге. В лучшие стратегии на «Андроид» на русском языке игра попала благодаря превосходной графике, хорошей озвучке и отменному геймплею. Вы являетесь фермером и ведете борьбу против зомби. В этом вам помогут будут различные растения, которые открываются по мере прохождения. Часто даже лучшие игры (стратегии) на «Андроид» не могут похвастаться захватывающим сюжетом. Plants vs. Zombies 2 в этом плане преуспела. Сюжет увлекает на долгие часы. В новой части вы будете путешествовать в различных эпохах. Зомби стали умнее,



с еще большим рвением они хотят добраться до вас. Одежда нежити зависит от эпохи, в которой вы играете. От нее же зависит и внешний вид карты. В вашем распоряжении стало еще больше растений. Имеется огромное количество бонусов, которые можно открыть, выполняя дополнительные задания. Игра распространяется на бесплатной основе, установить можно в PlayMarket.

European War

Лучшие стратегии на «Андроид» без Интернета сегодня встречаются все реже. Однако есть пользователи, которые не могут постоянно быть подключенными к Сети, но хотят убить время, играя в любимую игру. European War – мобильная игра в жанре стратегии, не требует постоянного подключения к Интернету. Пользователь получает возможность принять участие в кровопролитных сражениях XVIII–XIX веков. Победы достичь здесь очень сложно, придется перепробовать множество тактик, чтобы добиться желаемого. Интеллект противника находится на высоком уровне, он способен предугадать каждый ваш ход.

Вначале вы выбираете любую империю из шести возможных. Среди них, конечно же, есть и российская. В свое распоряжение вы получите армию и земли. В дальнейшем вам предстоит захватывать клетки противника, чтобы получать дополнительный доход и возможность строить раз-

личные здания. Для захвата страны достаточно уничтожить столицу противника. Внимания заслуживают карты, которые скопированы с реальных.

Радуют в игре приятная картинка и анимация. Присутствуют три режима игры, которые не позволяют скучать. Также добавлено пять уровней сложности. Для комфортной и плавной игры рекомендуется использовать мощный смартфон или планшет. Распространяется игра на бесплатной основе.

Greed Corp HD

Превосходная игра в жанре стратегии с отличной графикой и спецэффектами. Основная цель геймера – уничтожение соперника и захват земель. На первый взгляд это кажется простым. На самом деле это не так. Каждый ход предстоит продумать, мелкая ошибка может привести к поражению.

Для начала придется создать профиль, в котором указываются ник и другая информация об игроке. Сразу после этого можно приступить к игровому процессу. Имеется многопользовательский и одиночный режимы. Для ознакомления с основами можно посмотреть специальный ролик.

Особенно приятно играть на устройствах, которые обладают большим экраном. На более мелких неудобно совершать ходы. Бесплатно скачать игру можно с PlayMarket.



Worms 2010

Знаменитая игра, которая добралась и до «Андроид»-устройств. В ней вас ждут захватывающие и веселые баталии между червячками. Представлено огромное количество оружия и карт. Для победы достаточно уничтожить всех противников. Имеется одиночный режим, а также многопользовательский, в котором можно играть с друзьями. Радуют анимация и разрушаемость окружающего мира. Дополнительное удовольствие приносит озвучка. Игра получила положительные отзывы от геймеров и может похвастаться миллионами загрузок.

Виктор МАЛАХОВ
FB.ru

ЧТО ЧАЩЕ ЛОМАЕТСЯ У СМАРТФОНОВ SAMSUNG

Когда стоит вопрос покупки нового смартфона, мало кто задумывается о ремонтопригодности вашей модели. Современные гаджеты ломаются не так часто, но и самостоятельная их починка потребует от вас специальных знаний и умений. Второй вопрос, о котором также забывают: насколько легко будет найти запчасти к вашему телефону, если вдруг что случится. Поэтому я, к примеру, предпочту приобрести популярную модель от известного производителя, чем малоизвестного китайца.

Samsung в последние годы является лидером среди смартфонов на базе Android. Да, их модели стоят дороже, чем аналогичные по характеристикам телефоны других брендов, зато качество выше. Хотя они тоже ломаются – не без этого. Куда в таком случае нести свой телефон? К знакомому мастеру или мастерскую в ближайшем магазине? Если телефон недорогой, оптимальный вариант – отдать его в ремонт в крупный сервисный центр, в котором работают десятки сотрудников (например, gemobi.ru, где быстро и качественно отремонтируют телефоны Samsung). Больше вероятность получить качественный ремонт в разумные сроки.

Какие основные проблемы возникают со смартфонами Samsung? Вобщем-то в этих телефонах ломается то же, что и в гаджетах других марок.

Проблемы с экраном

В результате механического воздействия (уронили или сели на гаджет) может разбиться дисплей или сенсорный экран. Обычно стекло и сенсор делают совмещенными, поэтому в таких случаях придется менять экран целиком.

Проблемы с жидкостью

Телефон можно уронить в стакан, унитаз, лужу. Его можно оставить под дождем или облить жидкостью. Если это произошло, лучше не терять время и отдать телефон на сушку к профессионалам. В противном случае есть вероятность через некоторое время получить неработоспособный аппарат.

Проблемы с разъемами

В один прекрасный день может перестать работать microUSB-разъем или аудиоразъем. В первом случае аппарат перестанет заряжаться, во втором – окажутся бесполезными наушники. Не забывайте про отверстие для микрофона. Его легко вывести из строя, воткнув туда по ошибке иголку.

Проблемы с аккумулятором

Если смартфон стал заряжаться медленнее или совсем перестал, но проблема точно не в зарядном устройстве или кабеле, значит, искать причину нужно в телефоне (виноват аккумулятор или блок зарядки).

Программные проблемы

В целом Android работает стабильно. Но не стоит забывать про вирусы. Ну и пользователь может нагнать.

<http://www.itblog21.ru>



КАК ИЗЛЕЧИТЬ И ЗАЩИТИТЬ ПК НА БАЗЕ WINDOWS ОТ ВИРУСОВ

Чаще всего главной мишенью для вирусов становится Windows. Но бояться не стоит: систему можно хорошо защитить, как встроенными средствами, так и установив подходящие дополнительные инструменты. Если все сделать правильно, то злоумышленникам придется попотеть, чтобы заразить ваш ПК.

Первым номером здесь идет обновление Windows. В Windows 8 и 10 вы можете настроить эту функцию таким образом, чтобы обновления системы проходили в автоматическом режиме. Данную опцию можно найти в настройках системы в разделе «Обновления».

Для пользователей Windows 7 это уже будет не так просто. Если предоставить Windows бразды правления в вопросах обновления, в систему пройдут и такие нежелательные обновления, как, к примеру, рекомендации по переходу на новые версии ОС. Поэтому в разделе «Центр обновления Windows» панели управления системой нужно деактивировать опцию «Получать рекомендуемые обновления таким же образом, как и важные обновления». И тогда Windows будет устанавливать автоматически только критичные исправления ошибок.

Второй ступенью в обеспечении безопасности будет управление учетными записями пользователя. Эта функция Windows контролирует важные области системы и предупреждает пользователя прежде, чем программы смогут внести какие-то изменения.

Хотя данная функция и включена по умолчанию, она контролирует слишком мало областей. Чтобы привести настройки в соответствие, в управлении системой выберите «Центр поддержки | Изменение параметров контроля учетных записей». Здесь нужно переместить регулятор вверх и подтвердить нажатием на «ОК».

Программа для дополнительной защиты

Следующим этапом будет установка антивирусной программы. Входящий в пакет Microsoft инструмент Defender лучше не использовать, поскольку уровень распознавания у этой программы весьма далек от ведущих продуктов других компаний. Хотя высокоточная защита обойдется вам в среднем в 2000 рублей в год, оно того стоит. Специалисты компании AV-Test проверили актуальные инструменты. Подробности – в таблице с результатами теста. Не стоит опасаться, что предупреждения будут дублироваться, – при установке антивирусной программы инструмент Microsoft Defender просто автоматически деактивируется.

Несмотря на наличие слабых мест у системы Windows, в первую очередь воротами для вирусов становятся уязвимости в прикладных программах, предлагаемых другими компаниями. И здесь особенно важно, чтобы были установлены все актуальные обновления для программ. Это прежде всего касается приложений, которые вы не используете каждый день, – возможно, обновление для них предоставлено уже давно. Кроме того, у многих программ нет функции автоматического обновления. Лучше всего использовать Software

Updates Monitor. Это приложение с определенными интервалами автоматически ищет новые версии для всех важных программ на вашем компьютере.

Браузеры регулярно получают обновления безопасности. Но зачастую производители оказываются «черепахами» в сравнении с создателями вирусов. Из-за этого на некоторое время практически любой веб-обозреватель становится уязвимым. Но против таких атак можно защититься, используя виртуальный браузер. Если он и будет атакован, то вредоносная программа не выйдет за пределы виртуального пространства, и система Windows заражена не будет. Таким виртуальным браузером является BitBox. Однако внимание: этот веб-обозреватель можно использовать только на компьютерах, выпущенных не более пяти лет назад, потому что скорость работы инструмента требует от ПК достаточной вычислительной мощности.

Основные антивирусные правила

- Автоматическая установка обновлений ОС

Нужно предоставить Windows возможность автоматической установки критичных для системы обновлений.

- Используйте антивирусное ПО

Коммерческие продукты защищают лучше, так как они посредством сложных эвристических методов способны определять неизвестные пока угрозы.

- Не открывайте вложения из писем с неизвестных адресов

Никогда не нажимайте на ссылку или вложенный файл в письме, отправитель которого вам неизвестен.

- Используйте приложения только из проверенных источников

Используйте только магазины приложений Google и Apple. На устройства с Windows загружайте программы только с надежных сайтов.

На всякий случай стоит позаботиться о резервной копии вашей ОС. Правда, на автоматическую защиту рассчитывать не стоит, поскольку, если вирус уже творит бесчинства в системе, он доберется и до ваших резервных копий. Лучше всего, если каждую неделю вы будете создавать отдельную резервную копию ваших данных. И тогда вы сможете каждый раз перекрывать предыдущую версию текущей. Таким образом, в худшем случае вы сможете вернуться на четыре недели назад и найти безвирусный вариант своих резервных копий.

Для надежности лучше использовать внешний жесткий диск и подключать его к компьютеру непосредственно при создании резервных копий. Ведь современные вирусы-вымогатели блокируют не только встроенный жесткий диск, но и все устройства, подключенные через USB. Даже если

БЕЗОПАСНОСТЬ

Антивирусные программы для ПК	Bitdefender Internet Security	Avira Antivirus Pro	Kaspersky Lab Internet Security	Symantec Norton Security	Trend Micro Internet Security	F-Secure Safe	Avast Free AntiVirus	AVG Internet Security	BullGuard Internet Security	ESET Smart Security
Версия	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	2016	16.0	9.0
Общая оценка*	18	17,5	17,5	17,5	17,5	17	16,5	16,5	16,5	16
Распознавание*	6	5,5	6	6	6	6	6	5,5	5,5	5,5
Производительность*	6	6	5,5	5,5	5,5	5,5	4,5	5	5,5	4,5
Ложные срабатывания*	6	6	6	6	6	5,5	6	6	5,5	6
РАСПОЗНАВАНИЕ										
Защита против атак нулевого дня	100%	98,8%	100%	100%	100%	98,8%	98,8%	95,2%	97,6%	98,8%
Распознавание часто встречающихся и наиболее распространенных вирусов	100%	99,9%	100%	99,9%	100%	100%	99,9%	99,9%	100%	99,8%
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ										
Задержка при открытии сайтов	20%	16%	25%	18%	17%	17%	23%	31%	15%	22%
Замедление загрузки стандартных приложений	4%	14%	8%	6%	30%	10%	23%	10%	12%	10%
Замедление установки стандартных приложений	16%	11%	19%	27%	18%	33%	20%	23%	27%	38%
Замедление операций с файлами	4%	2%	4%	8%	5%	9%	12%	5%	7%	18%
ЛОЖНЫЕ СРАБАТЫВАНИЯ										
Ложные срабатывания при открытии веб-сайтов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Отнесение доверенных программ к вредоносным	3	0	0	1	0	3	0	1	3	0

*Общая оценка: макс. 18 баллов. Отдельная оценка: от 0 (неудовлетворительно) до 6 (очень хорошо). Оценки: AV-Test

● Да ● Нет

вы сохраняете резервные копии на жестком диске в NAS и присваиваете сетевому диску буквенное обозначение в Windows, на всякий случай нужно удалять ссылку в Проводнике Windows сразу после копирования и ни в коем случае не сохранять пароль доступа.

В большинстве ситуаций управление учетными записями пользователя в Windows или антивирусная программа предостерегают от заражения. Но в некоторых случаях может возникнуть коллапс. Часто вирусы попадают на компьютер через электронную почту.

Что делать в случае атаки?

Защитные инструменты тоже не всегда распознают атаки. Когда, например, вы открываете зараженное письмо,

то особенно коварные вирусы уже полностью блокируют жесткий диск или устанавливают вредоносную программу, которую потом очень сложно удалить. Если ваш компьютер ведет себя странно и программы запускаются очень медленно, проверьте его с помощью Live DVD для спасения в аварийном случае. Для этого используйте диск аварийного восстановления «Лаборатории Касперского» (<http://free.kaspersky.com/ru>), который нужно скачать и записать на чистый диск или флешку на незараженной системе. Аварийный диск запускает отдельную операционную систему и через нее удаляет даже глубоко внедрившийся вирус. Если это не поможет, придется полностью переустанавливать ОС, используя резервную копию.

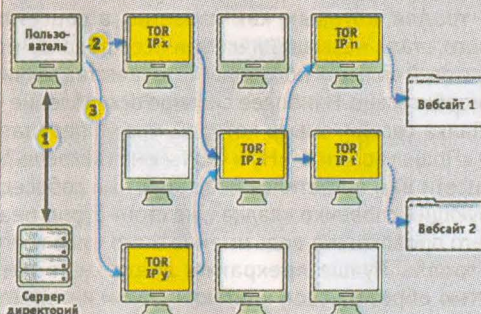
<http://ichip.ru>

Как зашифровать трафик с помощью Tor



Многоуровневая маскировка

Перед соединением с Tor клиент запрашивает активные узлы Tor на сервере 1. По случайному принципу соединение проходит не менее чем по трем уровням в виде компьютеров пользователей с Tor 2. При повторном соединении 3 трафик идет уже другим путем



Зашифровать собственный интернет-трафик достаточно просто: все, что вам нужно, – это пакет с браузером Tor. Браузер Tor – это модифицированный Mozilla Firefox, оснащенный различными функциями для шифрования и обеспечения анонимности.

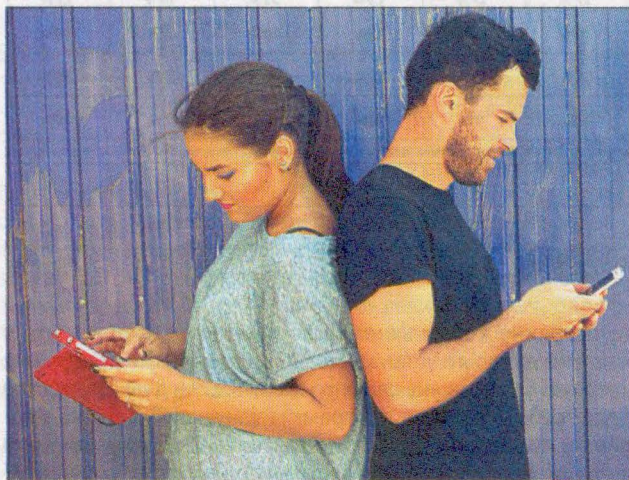
После запуска он соединится с сетью Tor, которая не только шифрует трафик, но и скрывает IP-адрес пользователя. Однако такая безопасность имеет небольшой недостаток: поскольку трафик проходит несколько уровней (см. диаграмму), он может быть более медленным, чем обычно. Плюс само подключение к сети Tor при запуске потребует нескольких секунд ожидания.

Дополнительно браузер Tor препятствует идентификации пользователя по отпечаткам браузера. В частности, провайдеры и сайты больше не смогут идентифицировать пользователя по таким исходящим данным, как конфигурации аппаратной части компьютера, установленным плагинам браузера или типам шрифта. Одна из мер против определения отпечатков состоит в том, что браузер Tor всегда запускается с определенным размером окна.



ЧТО ТАКОЕ «ЛАЛКА» В МОЛОДЕЖНОМ СЛЕНГЕ И ВО ВК?

Как известно, каждое новое поколение молодежи «изобретает» собственные сленговые словечки, мало понятные людям более старшего возраста.



Но в последнее десятилетие процесс идет особенно активно, причем существенная доля «вины» в этом лежит на Интернете. В основном жаргонные слова заимствуются из английской IT-терминологии и успешно русифицируются, приобретая привычные нам суффиксы и окончания.

Иногда бывает сложно «вычислить» исходное слово или понятие, послужившее основой для создания нового выражения. К примеру, знаете ли вы, что такое лалка, как образовалось это слово и что оно означает?

История вопроса

У молодежного словечка «лалка», как ни странно, имеется своя история. Появлением на свет оно обязано обычным смайликам – забавным схематичным рожицам, которыми в интернет-общении принято уснащать фразы, чтобы подчеркнуть эмоциональность своих слов. Один из наиболее популярных смайликов, изображающий безудержно хохочущее лицо, по-английски называется «laughing out loud», что в переводе означает «очень смешно» или «громко смеюсь». Как правило, для названия смайлика используется английская аббревиатура «lol».

Но возможность вставлять смайлики реализована не на всех интернет-ресурсах, поэтому «продвинутая» молодежь быстро приспособилась вместо смайлика писать «lol» латинскими, а затем и русскими буквами. Когда хочется показать собеседнику, что вы оценили юмор его слов или ситуации, просто пишете «лол» или «лал» – это намного

быстрее, чем олбанское «ржунимагу» или общепринятое «очень смешно».

Как появилась «лалка» в молодежном сленге?

С течением времени «лол» стало использоваться как обозначение чего-то смешного. К примеру, подпись под фото «Собака лол» означает смешную или забавную собаку. Если в диалоге ответить собеседнику: «Ну ты лол», это будет означать, что он написал что-то смешное и/или глупое. И вполне логично, что человека, написавшего забавную или глупую фразу, стали называть «лалкой».

История не сохранила имени (и даже никнейма) того, кто ввел это слово в интернет-сленг, однако оно сразу понравилось завсегдатаям соцсетей. Через некоторое время слово «лалка» стало массово использоваться в Интернете, а затем переключалось и в устную речь молодежи.

Таким образом, лалка – это человек, вызывающий смех своими высказываниями и/или поступками. Порой этот смех бывает добродушным, но чаще слово «лалка» используется как более модный синоним другого сленгового слова – «лох», то есть глуповатая, доверчивая жертва обмана.

Лалка во ВК

Особенно часто слово «лалка» используется в соцсетях, тем более – в самой молодежной российской сети ВКонтакте. Его очень часто используют, чтобы потроллить человека, вызвать обиженную или негодующую реакцию на свои слова. Вначале слово «лалка» использовалось исключительно в адрес девушек, парни же именовались «лоликами».

Но затем тролли, которых, как известно, в соцсетях чересчур много, стали называть лалками всех подряд, что для представителей сильной половины человечества звучит особенно оскорбительно. Наиболее сильное оскорбление – это фраза «Лалка сасай», смысл которой можно передать выражением «Пошел вон» или «Ну и что ты мне сделаешь?».

Если в соцсети вам встретился неадекватный собеседник, использующий словечко «лалка», не стоит бурно реагировать на его провокацию, ведь именно этого чаще всего добивается тролль. Лучше прекратить диалог на время либо полностью обрезать свои контакты с этим интернет-персонажем, поскольку ничего умного или важного он вам все равно не сообщит.



С наступлением дождливых осенних дней всем немного жаль ушедшего лета, хочется уюта и тепла.

Мы подумали, что эти книги станут очень хорошим и полезным дополнением к вашему приятному вечеру.



МИСТИКА ЛЮБВИ. УДИВИТЕЛЬНЫЕ РОМАНТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ
Любовь – странное мистическое чувство, которое может как возвысить человека, так и заставить его вступить на темный путь. Как оградить себя и своих близких от роковых соблазнов и при помощи высших сил обрести свое счастье?

В этой книге – удивительные истории, основанные на реальных событиях, причудливые судьбы обычных людей, которые волею случая столкнулись с потусторонним и неведомым.

ПРИЧЕСКИ И КОСЫ К ПРАЗДНИКАМ

Как красиво уложить волосы? Вопрос, который интересует многих девушек. Эта книга – руководство, как правильно оформить прическу к празднику. Здесь вы найдете множество разнообразных фото причесок на короткие, средние или длинные волосы, с челками и без, а также узнаете, как заплести простые и сложные косички и жгуты и уложить их в элегантные прически, которые подойдут для любого праздника или ответственного торжества в вашей жизни.



Здесь вы найдете множество разнообразных фото причесок на короткие, средние или длинные волосы, с челками и без, а также узнаете, как заплести простые и сложные косички и жгуты и уложить их в элегантные прически, которые подойдут для любого праздника или ответственного торжества в вашей жизни.

РОМАНТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ



Сказки для взрослых

РОМАНТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ. СКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Вечер. Семья накормлена, посуда перемыта, наряд на завтра приготовлен, дети уложены. Самое время почитать что-то для души! Например – наши душевные сказки для взрослых девочек.

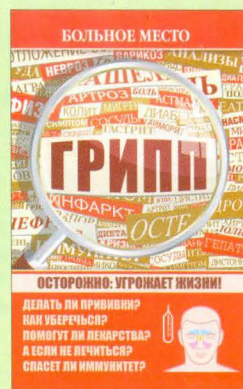
Самые трогательные, невероятные, мистические и смешные любовные истории из жизни современных женщин под одной обложкой!

БОЛЬНОЕ МЕСТО.

ГРИПП

Есть у наших людей привычка – переносить простуду на ногах.

Грипп до поры до времени – великолепный имитатор простуды. А потом косит человека под корень: высокая температура, слабость, озноб укладывают больного в постель. Грипп может дать такие осложнения, которые могут привести к летальному исходу. Читайте в книге «Больное место. Грипп» о том, почему не помогают некоторые лекарства? Как облегчить состояние, если заболел? Как уберечь от вируса родных и близких? Выход ли – ежегодные прививки? Безопасны ли они? Эффективны ли?



101 МАГИЧЕСКИЙ СОВЕТ ОБЕРЕГИ СЧАСТЛИВОГО ДОМА

Как превратить самые обыкновенные предметы в магические талисманы и с их помощью сделать атмосферу в доме спокойной и гармоничной? Как снять порчу и защититься от недоброжелателей с помощью ножниц? Как избавиться от нужды и привлечь в семью благосостояние при помощи новенького венка и медных монеток? Как исполнить свое заветное желание, очистить дом от негатива и уберечь близких людей от ссор и конфликтов?



СПРАШИВАЙТЕ
ЭТИ КНИГИ
В МЕСТАХ ПРОДАЖ
ПЕЧАТНОЙ ПРОДУКЦИИ

ПОДПИШИСЬ!

С нами интересно!

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА I ПОЛУГОДИЕ 2017 ГОДА ПО КАТАЛОГУ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ

16+



САМ СЕБЕ ЛЕКАРЬ



24 страницы.
Выходит
1 раз
в 2 недели.

ОТВЕТЫ НА ВСЕ
ВОПРОСЫ О ЗДОРОВЬЕ
И ПРЕОДОЛЕНИИ НЕДУГА
ДАЮТ ВРАЧИ И САМИ ЧИТАТЕЛИ.
ДЕВИЗ ИЗДАНИЯ: ПОМОГИ
ТЕБЕ – ПОМОГИ ДРУГУ.

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **16547**

ПРИКЛЮЧЕНИЯ. ТАЙНЫ. ЧУДЕСА



16 страниц.
Выходит
1 раз
в 2 недели.

С НАМИ ОЧЕНЬ
ИНТЕРЕСНО!

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **16548**

МОЙ ДРУГ КОМПЬЮТЕР

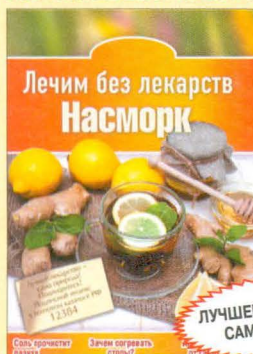


36 страниц.
Выходит
1 раз
в 2 недели.

ХОТИТЕ БЫТЬ
С КОМПЬЮТЕРОМ НАТЫ?
ПРОСТЫМИ СЛОВАМИ О ТОМ,
ЧТО ВАМ КАЖЕТСЯ
СЛОЖНЫМ.

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **99050**

ЛЕЧИМ БЕЗ ЛЕКАРСТВ



36 страниц.
Выходит
1 раз
в месяц.

ЛУЧШЕЕ ЛЕКАРСТВО –
САМА ПРИРОДА!

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **12384**

ОБЕРЕГИ



36 страниц.
Выходит
1 раз
в 3 недели.

МАГИЧЕСКИЕ
СОВЕТЫ НА ВСЕ СЛУЧАИ
ЖИЗНИ. ЗАГОВОРЫ ДЛЯ ЛЮБВИ
И СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ.
ОБРЯДЫ ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ
УДАЧИ И ДОСТАТКА.

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **75524**

ТАЙНЫ НАШЕГО МИРА



20 страниц.
Выходит
1 раз
в месяц.

ПОЛУЧИ
КЛЮЧ К ЗАГАДКАМ ИСТОРИИ,
ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА!

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **12731**

ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ЗДОРОВЬЯ



116 страниц.
Выходит
1 раз
в месяц.

КАЖДЫЙ МОЖЕТ
ПОБЕДИТЬ НЕДУГ!
НАДО ТОЛЬКО ЗНАТЬ,
КАК ПРАВИЛЬНО
ЭТО СДЕЛАТЬ.

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **10813**

Специальный выпуск газеты «Обереги» СПРОСИ У ДОМОВОГО



36 страниц.
Выходит
1 раз
в месяц.

ВОЛШЕБНЫЕ
ВЕЩИ, ХРАНЯЩИЕ ДОМ
ОТ БЕД И ЗЛЫХ ЧАР, МАГИЧЕСКИЕ
ОБРЯДЫ, ОБЕРЕГАЮЩИЕ СЕМЬЮ
ОТ НЕВЗГОВ, ДОБРЫЕ ПРИМЕТЫ,
ПРИНОСЯЩИЕ СЧАСТЬЕ.

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС **14235**

реклама

ПОДПИСКУ НА ЭТИ И ДРУГИЕ ИЗДАНИЯ МОЖНО
ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ
И НА САЙТЕ WWW.VIPISHI.RU

